

"La Embarcada Artivista: Arterapia y Artivismo" es un proceso de investigación, participación y exposición en torno al abordaje de las urgencias sociales de nuestro tiempo a través del arte. Nos embarcamos en un buque imaginario para navegar los agitados mares de los derechos y deberes civiles, los derechos y deberes humanos y los derechos y deberes ecosistémicos. Y emprendemos rumbo con la hélice y el timón del 'artivismo' o activismo social y político a través de medios creativos y noviolentos.

"La Embarcada Artivista: Arterapia y Artivismo" está organizada por el Centro de Investigación para la Paz Gernika Gogoratuz y del Museo de la Paz de Gernika para el Faro de la Paz de la Capital Europea de la Cultura Donostia-San Sebastián 2016 y consiste en un doble programa:

- * Un cronograma estático constituido por dos Fóruns, 6 Círculos de diálogo (con personas referenciales de los derechos y deberes civiles, humanos y ecosistémicos), 9 Sesiones de Laboratorio y una Exposición al final del proceso, que reunirá y documentará todas las actividades realizadas;
- * Una agenda dinámica de "Abordajes" o Intervenciones ciudadanas, que será definida por las personas participantes en las Sesiones de Laboratorio.

Cuaderno de Bitácora:

Cuatro clases de actividades determinarán los rumbos, maniobras y derivas de la Embarcada Artivista.

1) **Círculos de Cubierta** con colectivos y personas invitadas: **Combatants for Peace, Žene u Crnom, Artifariti, Mosireen, Ruta Pacífica de las Mujeres, Enmedio, Ruckus Society, UK Uncut, Yes Men o Center for Artistic Activism**, entre otros. Se realizarán 6 Círculos de Diálogo a lo largo de 2016. La asistencia a dichos círculos es abierta y estará limitada en función del aforo del lugar donde se celebre. Cada círculo tendrá una duración de 3 horas.

2) **Sesiones de Laboratorio** (inspiradas desde los Círculos con las personas invitadas). Se realizarán 9 Sesiones de Laboratorio entre finales de 2015 y 2016, 6 de ellas al día siguiente de los Círculos de Cubierta e inspirados por éstos. La participación en las Sesiones de Laboratorio será abierta pero con inscripción previa, que se ampliará hasta la sesión del círculo o se cerrará con antelación en función de las personas apuntadas y el aforo del espacio donde trabajemos. La duración oscilará entre 6 y 8 horas.

3) **"Abordajes"** o Intervenciones ciudadanas. Diseñados y programados en las Sesiones de Laboratorio por el conjunto de las personas participantes. Se anunciarán con posterioridad al Laboratorio.

4) **Exposiciones** de todos los materiales, imaginarios y físicos, generados a lo largo de todas las singladuras.

Información

Agenda: <http://dss2016.eu/eu/agenda>
Logística: alexcarascosa@gernikagogoratuz.org

La Embarcada Artivista



Porque lxs artivistas no desembarcan, avistan el conflicto y se embarcan en la tarea difícil y arriesgada de transformarlo.

«Siendo creadorxs en vez de destructorxs de cosas, lxs artistas entendemos que la paz no es una de las muchas opciones, sino que la paz es la única opción sostenible».
Declaración de Gernika, 1er Encuentro Internacional de Arte y Paz, diciembre de 2003

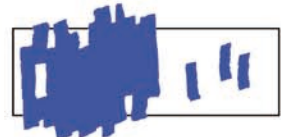
«El arte es ahora el único poder evolutivo-revolucionario [(re)evolucionario] capaz de desmantelar los efectos represivos de un sistema social senil para construir un ORGANISMO SOCIAL COMO OBRA DE ARTE. Esta disciplina de arte más moderna —Escultura Social / Arquitectura Social— sólo cumplirá su objetivo cuando toda persona viviente se convierta en creadora, escultora o arquitecta del organismo social. Sólo entonces el Happening se cumplirá. [...] TODO SER HUMANO ES UN ARTISTA que —desde su estado de libertad— aprende a determinar su posición en la OBRA DE ARTE TOTAL DEL ORDEN SOCIAL FUTURO».

Joseph Beuys, I am searching for field character, 1973.



DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN 2016
EUROPAKO KULTUR HIRIBURUA
DSS2016.EU

GERNIKA GOGORATUZ
Centro de Investigación por la Paz. Bakearen Aldeko Aztertegia. Peace Research Center
Fundación Gernika Gogoratuz. Gernika Gogoratuz Iraskundea. Gernika Gogoratuz Fundation



Gernikako Bakearen Museoa Fundazioa
Fundación Museo De La Paz De Gernika

Una propuesta de la Asociación Gernika Gogoratuz y del Museo de la Paz de Gernika para el Faro de la Paz de la Capital Europea de la Cultura Donostia-San Sebastián 2016

una Embarcada real en un buque imaginario

