

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN 2016  
EUROPAKO KULTUR HIRIBURUA  
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA  
CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE  
EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE

# Balegur

joseba mercader

EUS

Plastikozko Itsasoak Surfrider Españak antolatutako sentsibilizazio-egitasmo ibiltaria da, ureko hondakinek sortutako kalteak ezagutzera eman nahi duena. Proiektua Bizkaia eta Gipuzkoan zehar burutu da, beti ere Donostia 2016 Fundazioaren babesarekin.

Gure itsasoetan, batez beste 8 milioi tona zabor amaitzen dute urtero, gehiengoa plastikoa delarik. Honen ondorioz, 100.000 itsas animalia hitzen dira urtean, bai plastikoa irentsi dutelako, bai harrapatuta geratu direlako.

Obra hau, Joseba Mercaderrek diseinatu eta egin du, hondartzetan aurkitutako hondakinetatik abiatuta. Horrela, ureko hondakinek balea bezalako animalietan eragiten dituzten kalteak ezagutzera eman nahi da, gure kontzientziak piztu eta ohitura jasangarriagoak hartzeko asmoz.

Balegur, bale eta egur hitzen loturatik eratorritako hitza da eta agur egun egiten dituen lan guztien marka gisa erabiltzen du.

Argazkilaria, editorea, kamara eta batik bat itsas-zalea da Joseba Mercader. Betidanik maite izan du argazkilaritza eta astero aurkitzen du tarteren bat gure kostaldeko itsasbazterrak arakatzeko eta itsasoak ekartzen dituen "altxor" txiki horiek jasotzeko: egurrak, enborrak, harriak... denek dute berezitasunen bat, esanahiren bat Josebarentzat.

ES

Mar de Plástico es un proyecto itinerante de sensibilización sobre el impacto generado por las basuras marinas desarrollado por Surfrider España entre Guipúzcoa y Vizcaya en colaboración con la Fundación Donostia-San Sebastián 2016.

Se estima que anualmente 8 millones de toneladas de basura, compuestas principalmente por plástico, terminan en nuestros océanos. Como consecuencia, cada año mueren alrededor de 100.000 animales marinos, ya sea por ingestión de plástico o por quedar atrapados en él. Esta obra, diseñada y llevada a cabo por Joseba Mercader a partir de residuos encontrados en playas, pretende trasladar así el impacto que generan las basuras marinas en animales tan emblemáticos como la ballena, despertando nuestras conciencias y empujándonos hacia la práctica de hábitos más sostenibles.

Balegur, surgido de las palabras Bale (ballena) y Egur (madera) es la marca utilizada por Joseba para sus obras.

Fotógrafo, editor, cámara pero sobre todo amante del mar. Así es Joseba Mercader. Desde siempre le ha apasionado la fotografía y cada semana encuentra algo de tiempo para explorar los rincones de nuestra costa y recoger los "tesoros" que el mar nos devuelve: maderas, troncos, piedras... todos ellos tienen algún significado para Joseba.



DSS2016.EU

BIZITZA  
VIDA  
VIE  
LIFE

itsas  
fest!