

CURRICULUM SALIR CON SU HIJA

Emocional – Castellano

Menos protección más autonomía

Que no elijan por ti

Una relación es cosa de dos

No sé si el enfoque tendría que ir más por el tema del ocio, la vida social, de cuidarse a uno mismo, más que en el tema de pareja. La idea que se menciona en el sketch de “quierete un poco a ti mismo”, preocuparse por cosas ajenas al trabajo.

PROPUESTA DE ESLAGAN: No esperes que alguien resuelva tu vida social, cuidate tu mismo (ya lo redondearíamos, pero la idea podría ir por ahí).

SEC. 1. DESPACHO.

CHICO (Borja) esta con JEFA (Maribel) en un despacho, tiene un portátil delante y unos papeles en la mano.

MARIBEL (*mirando los papeles*)

Bien, si te hemos llamado es porque con el curriculum que nos dejaste la semana pasada creemos que das el perfil.

BORJA

Ah, bien, tenía ganas de trabajar aquí...

MARIBEL

No, no, para trabajar aquí no.

BORJA

Pero me ha dicho que...

MARIBEL

Sí, sí que das el perfil, pero para salir con mi hija.

La jefa podría plantearle un amigo o amiga, o una cuadrilla, preocupandose por su vida social. (con un hijo/hija, con otros aspirantes al puesto a los que pone en relación...)

BORJA

¿Que?

MARIBEL (lee)

Vamos a ver, estudios medios-bajos, ingresos cero, vives con tus padres, 4 años de paro, hobbies: pasear, leer, la naturaleza, ir al cine... como mi hija.

BORJA

Pero a ver yo es que no estoy ahora para salir con nadie quiero trabajar...

“para andar saliendo por ahí, quiero trabajar”

MARIBEL

¡Eso dice mi hija, que emocionalmente está mal ¿porque está mal? Por estar todo el día en casa sin hacer nada, sal con alguien y ya vendrá el trabajo, hijo mío.

(En vez de “sal con alguien”, “sal, haz otras cosas, disfruta”... no dar la idea de que para ser feliz es necesario tener pareja)

BORJA

Hombre yo mal, mal tampoco estoy.

MARIBEL

Si, estás, que se te ve. ¿Cómo no vas a estar? pero si has venido, a por el puesto de conserje ¡aspira a algo más hombre! ¡Esa cara tristona, quiérete un poco a ti mismo!

(en vez de conserje “a por el puesto menos valorado”¿?, sin menospreciar una profesión concreta...)

(creo que el **quierete un poco a ti mismo** es la clave del mensaje del sketch)

BORJA

Hombre, pero salir así sin saber nada...

MARIBEL

Ya te he dicho, mismo curriculum que tu...y esta es ella.

MARIBEL gira el ordenador y le enseña su foto de su hija.

BORJA

Ah, oye..pues bueno.

(Le podría enseñar el perfil de facebook de la persona /personas con las que le quiera poner en relación, enseñándole gustos etc. y Borja decir algo así como “pues la verdad es que es/son de mi rollo, parece buena gente”. Desde luego, que lo que le motive no sea el físico de alguien)

MARIBEL *(le pone un papel delante)*

Patricia se llama y aquí tienes el contrato

BORJA

¿Contrato?

MARIBEL

Si, si, las condiciones: 20 horas semanas, más 6 los fines de semana, 400 euros al mes

BORJA

¿Qué me pagan?

MARIBEL

No, no que te debes gastar con mi hija en vez de gastar en mi hija, “que te debes gastar en ti, en hacer cosas con la pandilla” ¿?

BORJA

¿Como?

MARIBEL

Los domingos coméis en casa, ¿te gusta la paella con gambas?
Los domingos comeis paella en la sociedad...

BORJA

Pues es que soy alérgico al marisco.

MARIBEL

Haberlo puesto en el CV. Te tomas un atiestamínico y listo. Ah y te vas dando de baja en tinder, badoo y meetic.
Esto no sabría muy bien como encajarlo...

BORJA

¿Eh? Si yo no estoy en eso...

MARIBEL *(señala al ordenador)*

Si estas, si, que hemos entrado y tela marinera las horas que metes. Pues nada, te das de baja...ah, y en tu fabebook ya te he puesto "en una relación" con Patricia.

En facebook, en vez de ponerle "en una relación", podría ponerle en un grupo, subirle fotos de las vacaciones que haran juntos... no sé, otra alternativa.

BORJA

Ya, que tampoco hace falta..

MARIBEL

Calla, calla, mira empiezas mañana y la primera semana de prácticas acompañado.

BORJA

¿Cómo acompañado?

MARIBEL

¡Alfonso!

Entra SANTI

MARIBEL

Alfonso, mi marido.

Esto tampoco sé como encajarlo, quien podría ser la persona que les acompañe...

SANTI le da la mano a BORJA.

BORJA

Ho..hola..

MARIBEL

El jueves es el cumpleaños de la niña, ya puede comprarle un detalle bonito, y vente bien arreglado y no con estas pintas.

Y vente un poco más informal, y no con estas pintas. (para eso tendría que ir arreglado a la entrevista, insistiendo en la idea de relajarse, ponte vaqueros en vez de traje...)

SANTI

¿Le has dicho lo del exnovio?

BORJA

¿Qué exnovio?

MARIBEL

Tiene un exnovio que es un pieza, de esos celosos que no aguantan que la niña este con otro. Anda que a los tres últimos no les dio una buena, pero tú no te preocupes que viéndote así ni te toca....

BORJA

Yo es que me medio iba..

MARIBEL

Chiiis...donde vas. Venga firma ahí y vete pensando en el regalo de la niña.

MARIBEL le coge de la oreja y le hace firmar.

Me parece que esto último no ayuda al mensaje y lo puede confundir con temas de celos, maltratos etc.