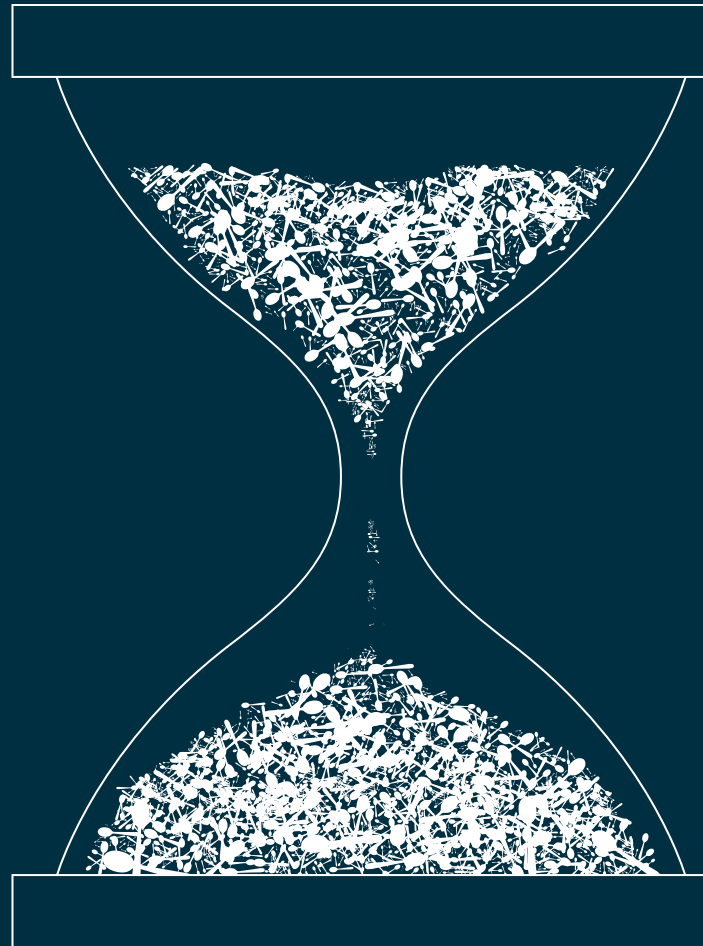


DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN 2016
EUROPAKO KULTUR HIRIBURUA
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA
DSS2016.EU



TIME MACHINE SOUP

Zaporeen bidez denboran atzera egiteko bidaia

Haitzuloetako gizakiengandik 80 amonak banatzen gaituztela zioen Jorge Oteizak bere Quosque Tandem...! liburuan. Ideia horretan oinarrituta eta zopa aitzakiatzat hartuta, historian zehar bidaia zirrargarrian murgilduko gaituen denbora makinan sartzera gonbidatzen gaitu Time Machine Soup ikuskizunak. Egungo zopa industrialetik hasi eta leize-zuloetako lehenengo salda hipotetikoraino, bidaiariak hamabi zopa dastatuko dituzte, erlojuak emandako ordu bakoitzeko bana, gizakiaren historiaren une esanguratsuetan geldialdiak eginez.

Happening ludiko honetan, plazerrari eta nutrizioari beharrez, sukaldearen balio antropologikoari dago lotuta gastronomia. Literatura, arte bisualak, antzerkia, antropologia, gastronomia eta historia nahasten dira fintasun handiz irudikatutako ikuskizun honetan. Zentzumenak piztea nahikoa izango da iragana esploratzera egingo dugun bidaia honetan murgiltzeko.

Un viaje en el tiempo a través de los sabores

Jorge Oteiza sostenía que tan sólo 80 abuelas nos separan de la vida de las cuevas. Time Machine Soup se inspira en esta premisa recogida en su Quosque Tandem...! para crear una máquina del tiempo que promete un viaje fascinante a lo largo de la historia con la sopa como elemento conductor. Desde la actual sopa industrial hasta el hipotético primer caldo cocinado en las cavernas, las y los viajeros degustarán doce sopas, una por cada hora que señala el reloj, con parada en otros tantos momentos históricos que han marcado el devenir de la civilización.

En este happening lúdico la gastronomía trasciende su papel asociado al placer y a la nutrición para reivindicar su faceta más antropológica a través de una cuidada puesta en escena que aúna literatura, artes audiovisuales y escénicas, antropología, gastronomía e historia. La estimulación de los cinco sentidos hará posible este periplo en el que para explorar el pasado sólo hará falta dejarse llevar y sentir.

Fitxa teknikoa eta artistikoa
Ficha técnica y artística

Datak/Fechas

Otsailak 11, 12, 13, 19, 20, 21
de febrero

Lekua/Lugar

Tabakalera,
Patio Aretoa/Sala Patio

Ordua/Horario

19:00, 22:00

Iraupena/Duración

70'

Hizkuntza/Idioma

Euskara edo/o castellano

Prezio orokorra/Precio general

18 €

Sarrerak/Entradas

timemachinesoup.dss2016.eu

* Ikuskizuna zutik izango da.
Las y los espectadores estarán de pie durante el espectáculo.

Jatorrizko ideia eta zuzendaritza orokorra / Idea original y dirección general: **Santos Bregaña**

Dramaturgia eta zuzendaritza artistikoa / Dramaturgia y dirección artística: **Hika Teatroa**

Produkzioa eta koordinazioa / Producción y coordinación: **Iban Garate, DSS2016EU**

Ikerketa antropologikoa / Investigación antropológica: **Frédéric Duhart**

Diseinu gastronomikoa / Diseño gastronómico: **Iñigo Cojo**

Testuen hautaketa eta moldaketa / Selección y elaboración de textos: **Harkaitz Cano**

Ikus-entzunezkoak / Audiovisuales: **Debolex**

Soinu diseinua / Diseño sonoro: **Xabier Erkizia**

Argiztapen diseinua / Diseño de iluminación: **Xabier Lozano**

Catering zerbitzua / Servicio de catering: **Divinus Catering**

Zerbitzariak / Camareros: **estudiantes del Basque Culinary Center-eko ikasleak**

Antzezleak / Intérpretes: **Tessa Andonegi
Andrea Quintana**

Laguntzaileak / Colaboradores: **Tabakalera, Divinus Catering**