

TABAKALERA



# CONVOCATO- RIA TALLER PARA ARTIS- TAS

KULTURA  
GARAIKIDEAREN  
NAZIOARTEKO  
ZENTROA

CENTRO  
INTERNACIONAL  
DE CULTURA  
CONTEMPORÁNEA

INTERNATIONAL  
CENTER OF  
CONTEMPORARY  
CULTURE

[tabakalera.eu](http://tabakalera.eu)



## 1. PRESENTACIÓN

Tabakalera presenta la tercera edición del programa de formación para artistas planteado como un intervalo de espacio-tiempo experimental cuyo objetivo es posibilitar procesos de transformación. El programa propone salir de los ritmos de trabajo o incluso de la práctica propia para, durante un periodo de tiempo, contemplar la producción de cada participante con distancia y valorarlo bajo condicionantes diferentes.

Itziar Okariz y Jon Mikel Euba serán los encargados de impartir de manera conjunta este taller.

## 2. OBJETO

El taller se plantea como un diálogo entre artistas que propone una reflexión sobre los lenguajes plásticos en su especificidad para la producción de signos y como herramienta de transformación de los mismos. Para ello, cada uno de los dos artistas propondrá ejercicios específicos, que pondrán de manifiesto tanto las analogías como las diferencias entre sus aproximaciones dentro de una dinámica que busca analizar cuestiones técnicas referidas a la praxis artística.

La intención del taller es ayudar a quienes participen a desarrollar y reflexionar sobre su propio trabajo. Se hará hincapié en estrategias que, al tiempo que incentiven la reflexión y la autocrítica, permitan empoderar la subjetividad individual, aumentando los niveles de libertad de las personas participantes y promoviendo la motivación a trabajar.

Itziar Okariz y Jon Mikel Euba abordarán este programa de formación desde la colaboración mutua, pero manteniendo sus propias particularidades con el fin de ofrecer a los/las participantes prácticas y miradas heterogéneas.

## 3. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Este programa está **dirigido a cualquiera que tenga el firme deseo de crear**, generar algo, con el fin de que pueda servirle para reforzar aspectos de su proceso o ayudar en la creación de uno propio. Independientemente del momento de su andadura profesional y artística en que se encuentre, el taller no requiere de experiencia disciplinar concreta.



#### **4. PARTICIPACIÓN E INSCRIPCIÓN**

Serán Itziar Okariz y Jon Mikel Euba, quienes realicen la selección de un máximo de 15 participantes para el taller. La convocatoria permanecerá abierta del 15 de abril al 12 de mayo de 2019. El 17 de mayo se comunicará a las personas candidatas si han sido o no seleccionadas.

#### **5. MATRÍCULA Y AYUDAS**

Las personas seleccionadas abonarán 100€ en concepto de matrícula para formación. Adicionalmente, podrán optar a una de las ocho ayudas que Tabakalera pone a disposición para alojamiento en One Shot Tabakalera House durante las fechas del taller; estas cubrirán la mitad de la estancia siendo la otra mitad la cantidad a abonar por la persona becada. Las tarifas definitivas y las posibles modalidades se explican a continuación. La decisión para la asignación de estas ayudas se basará en las características de la solicitud y las condiciones del solicitante.

Para esto, se proponen tres modalidades diferentes:

##### **Modalidad A.**

Matrícula sin ayuda de alojamiento 100€.

##### **Modalidad B.**

Matrícula con estancia en julio (del 8 al 26). Un pago de 290€.

##### **Modalidad C.**

Matrícula con estancia julio y agosto (del 8 de julio al 29 de agosto). Un pago de 630€.

En caso de querer optar a una de las ayudas de alojamiento, la modalidad deberá ser indicada en la propia carta de motivación.

#### **6. LUGAR Y DURACIÓN**

La formación tendrá lugar principalmente en el Taller del Espacio de creadores de Tabakalera entre el 8 y el 26 de julio. Además del acceso a esta zona común, cada participante dispondrá de un estudio de trabajo incluso una vez haya finalizado el periodo del taller, del 27 de julio hasta el 29 de agosto. Aunque esta



segunda parte es opcional, es importante para el desarrollo del programa.

## **7. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN**

El hecho de inscribirse implica la aceptación del compromiso de asistir a toda la formación y de respetar las normas de uso de las instalaciones y equipamientos de Tabakalera. El uso del espacio y tiempo del taller será utilizado exclusivamente para este fin, no para otros proyectos.

## **8. DOCUMENTACIÓN A ENTREGAR**

1. CV
2. Carta de Motivación
3. Material gráfico u otros materiales que ayuden a ilustrar el trabajo o proyecto
4. Cuatro imágenes de trabajos realizados o links a vídeos de 3 minutos máximo de duración

La documentación deberá ser adjuntada en un sólo documento PDF, máximo 8 páginas.

## **9. PROTECCIÓN DE DATOS**

Los/las participantes aceptan que los datos personales facilitados en virtud de la presente convocatoria sean incorporados en un fichero titularidad de Tabakalera, con domicilio a tales efectos en San Sebastián/Donostia, Plaza de las cigarreras, 1, con la finalidad de poder gestionar la presente convocatoria, su gestión administrativa.

Los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición podrán ejercerse mediante correo electrónico dirigido a la dirección de correo electrónico [pgeraikideak@tabakalera.eu](mailto:pgeraikideak@tabakalera.eu), indicando en el asunto derechos de acceso adjuntando una carta firmada por el titular de los datos, con indicación de un domicilio a efectos de notificaciones y una copia de su DNI u otro documento acreditativo similar.



## **10. DERECHOS DE IMAGEN DE LOS/LAS PARTICIPANTES**

Los/las participantes reconocen que podrán aparecer en imágenes (fotografía, vídeo, etc.) tomadas en los espacios de Tabakalera para su posterior difusión informativa o promocional, y autoriza dicho uso con la salvedad y limitación de aquellas utilizaciones o aplicaciones que pudieran atentar a su derecho al honor.

## **11. ACEPTACIÓN DE LAS BASES**

Los/las participantes, por el mero hecho de presentarse a la convocatoria, aceptan las presentes bases.

**Info +:**

[pgaraikideak@tabakalera.eu](mailto:pgaraikideak@tabakalera.eu)

943011311

[www.tabakalera.eu](http://www.tabakalera.eu)