

**Retweet de: @horrorfestival @nekrogune @Donostiakultura
(Enviar mensajes directos para pedirles ayuda en la difusión)**

24 de octubre

Twitters y Facebooks de los personajes

Jon K. Ward, Aintzane y Julene tendrán una conversación a través de Twitter sobre el texto de 1931. La clave será la aportación de Julene, que descubrirá el lugar donde se realizará el parto: Teatro Principal.

TWITTER de TABAKALERA

Hora del tweet : 11:00h

@Jon_KWard ha revelado que el parto se va a realizar en el teatro #Principal de #Donostia. Estad atentos! #TranXlan #transmedia

Hora del tweet : 14:00h

Gran descubrimiento de @Jon_KWard con la ayuda de @Julene_Arri y @A_Zubeldia . (Link de Facebook). El día 31 en el #Principal va a ser crucial. #TranXlan #transmedia

Hora del tweet: 20:00h

#Donostia expectante ante el día 31. @Jon_KWard y #La5amadre se verán las caras en el #Principal. #TranXlan #transmedia

FACEBOOK de TABAKALERA

Hora de la entrada : 10:00h

@kwjon, Aintzane y Julene están interactuando desde muy por la mañana. Parece que van a descubrir el sitio donde se va a realizar la invocación. (link de la conversación del Twitter)

Hora de la entrada : 12:00h

@kwjon. Ward, Julene y Aintzane han descubierto que #La5amadre aparecerá en el Teatro Principal. <http://www.tranxlan.eu/blog/>. Estamos impacientes ante el día 31.

Hora de la entrada : 19:00h

Día 31, Teatro Principal. Definitivamente, es el momento y el lugar donde se sabrá toda la verdad. @kwjon está dispuesto a enfrentarse al mal. El parto de #La5amadre está al caer.

25 de octubre

Twitters y Facebooks de los personajes

Jon insiste en la fecha y el lugar de la invocación.

TWITTER de TABAKALERA

Hora del tweet : 10:00h

@Jon_KWard cada día está más nervioso ante la llegada de la resolución final. #La5amadre #TranXLan #transmedia (link al Facebook)

Hora del tweet : 14:00h

Parecía que no iba a llegar pero al final conocemos quién es #La5amadre . Estará en el #Principal de #Donostia el día 31. #TranXLan #transmedia

Hora del tweet: 20:00h

El parto de #La5amadre coincidirá con el @horrorfestival. ¿Qué pasará el día 31 en el Teatro #Principal ? #TranXLan #transmedia

FACEBOOK de TABAKALERA

Hora de la entrada : 11:00h

La investigación de @kwjon, Aintzane y Julene ha tenido sus frutos. El parto de #La5amadre es el día 31 en el Teatro #Principal ¿Te atreves a venir?

Hora de la entrada : 20:00h

Llega el Festival de Cine Fantástico y de Terror, y a su vez, coincide con el parto de #La5amadre . La resolución final es el día 31 en el #Principal. Sigue el proceso de investigación en su blog: www.tranxlan.eu/blog

26 de octubre

(ATENCIÓN a las actualizaciones del 26 de octubre al 28 de octubre. Habrá actualizaciones paralelas debido al Casual game. Mirar el documento)

Twitters y Facebooks de los personajes

Hoy Jon posteará el videoblog en www.tranxlan.eu/blog y las redes sociales de los personajes harán eco de la publicación

Tw de @Jon_KWard: Atentos todos!!! #La5amadre ronda entre nosotros. Pienso buscarla en el festival: (link al vídeo del blog)

Fb de Jon K.: Ya hemos resuelto todo y ahora solo nos falta dar con ella. Estara por San Sebastian estos

días. Estad alerta!!! Ayudadme a encontrarla antes de que salga con la suya. (link al vídeo del blog)

TWITTER de TABAKALERA

Hora del tweet : 10:00h

El mismo @Jon_KWard hace su propio llamamiento en el blog: <http://www.tranxlan.eu/blog/> Se acerca el gran día. #TranXLan #transmedia

Hora del tweet : 14:00h

@Jon_KWard buscará a #La5amadre a partir de mañana en el @horrorfestival aunque sabe que el día de la invocación es el 31 en el #Principal #TranXLan #transmedia

Hora del tweet: 18:00h

Calentando motores para el @horrorfestival ¿Sabeis que #La5amadre andará rondando por #Donostia ? @Jon_KWard anuncia el gran día: <http://www.tranxlan.eu/blog/> #TranXLan #transmedia

Hora del tweet: 20:00h

Ha sido un mes intenso de búsqueda y parece que al final podremos saber toda la verdad el día 31 en el #Principal. #La5amadre está entre nosotros. #TranXLan #transmedia

27 de octubre

Twitters y Facebooks de los personajes

Jon sigue anunciando el día de la invocación, cada vez más nervioso. Actualizará todo lo que se encuentra en la Semana.

TWITTER DE TABAKALERA

El perfil de Tabakalera se centrará en impulsar el Casual Game, como se puede ver en el desglose social que corresponde al juego. Puede haber retweets de las conversaciones que mantienen en Twitter los personajes.

FACEBOOK de TABAKALERA

El perfil de Tabakalera se centrará en impulsar el Casual Game, como se puede ver en el desglose social que corresponde al juego. Puede haber retweets de las conversaciones que mantienen en Twitter los personajes.

28 de octubre *(día Casual Game)*

Twitters y Facebooks de los personajes

Jon sigue anunciando el día de la invocación, cada vez más nervioso. Actualizará todo lo que se encuentra en la Semana.

TWITTER DE TABAKALERA

El perfil de Tabakalera se centrará en impulsar el Casual Game, como se puede ver en el desglose social que corresponde al juego. Puede haber retweets de las conversaciones que mantienen en Twitter los personajes.

FACEBOOK de TABAKALERA

El perfil de Tabakalera se centrará en impulsar el Casual Game, como se puede ver en el desglose social que corresponde al juego. Puede haber retweets de las conversaciones que mantienen en Twitter los personajes.

29 de octubre

TWITTER de TABAKALERA

Hora del tweet : 10:00h

Faltan 2 días para que #La5amadre llegue al Teatro #Principal. @Jon_KWard está impaciente. #TranXlan #transmedia

Hora del tweet : 14:00h

¿Quieres volver a repasar cómo ha llegado @Jon_KWard a dar con la clave? Repasa la historia en <http://www.tranxlan.eu/blog> #TranXlan #transmedia

Hora del tweet: 20:00h

@Jon_KWard no para de buscar a #La5amadre en el @horrorfestival. Pero le tranquiliza saber que la invocación es el día 31 en el Teatro #Principal #TranXlan #transmedia

FACEBOOK de TABAKALERA

Hora de la entrada : 11:00h

Ya no queda nada. Comienza la cuenta atrás para que @kwjon se encuentre con #La5amadre. Parece que todo está resuelto... Habrá que ver qué pasa el día 31 en el Teatro Principal. ¿Preparado?

Hora de la entrada: 17:00

@kwjon está nervioso ante el gran día. #La5amadre ha sido identificada pero habrá que ver qué es capaz de hacer el día 31.

Hora de la entrada : 20:00h

Donostia está expectante ante la llegada del día 31. @kwjon sigue buscando a #La5amadre en el @beldurrezko.astea pero la invocación final, como bien sabemos, es el 31.

30 de Octubre

TWITTER de TABAKALERA

Hora del tweet : 10:00h

Un día para que @Jon_KWard se enfrente a #La5amadre . Los nervios están presentes en la última jornada de búsqueda. #TranXlan #transmedia

Hora del tweet : 14:00h

Mañana a las (hora por definir) #La5amadre llegará al Teatro #Principal de #Donostia. ¿No os pica la curiosidad por saber quién es la que está detrás de todo esto? #TranXlan #transmedia

Hora del tweet: 16:00h

Contando las horas para la resolución final. El Teatro #Principal de #Donostia recibirá mañana a #La5amadre. Preparado? #TranXlan #transmedia

Hora del tweet: 20:00h

@Jon_KWard y #La5amadre mañana cara a cara dentro del @horrorfestival. Al final sabremos si Jon consigue su objetivo. #TranXlan #transmedia

FACEBOOK de TABAKALERA

Hora de la entrada : 11:00h

@kwjon no para en la @beldurrezko.astea . Ahora a falta de un día de ver de cerca a @La5amadre, los nervios se palpan en el ambiente. Mañana llega el final.

Hora de la entrada: 17:00

No ha llovido ni nada desde que @kwjon empezó con la búsqueda. A falta de un día, repasamos todo el proceso en su blog personal: www.tranxlan.eu/blog

Hora de la entrada : 20:00h

Contando las horas para encontrarnos mañana en el Teatro Principal de Donostia. Mañana a las (hora por definir) #La5amadre hará su aparición en la @beldurrezko.astea

31 de Octubre

TWITTER de TABAKALERA

Hora del tweet : 10:00h

¡Ha llegado el día! #La5amadre está al caer. Hoy a las (hora por concretar) nos vemos en el Teatro #Principal #TranXlan #transmedia

Hora del tweet : 14:00h

Se nos ha hecho largo pero hoy, al fin, llegamos a la verdad. #La5amadre #TranXlan #transmedia

Hora del tweet: 16:00h

En unas horas #La5amadre hará presencia en el Teatro #Principal de #Donostia. Recuerda el largo camino que hemos recorrido hasta llegar aquí: www.tranxlan.eu/blog #TranXlan #transmedia

Hora del tweet: 20:00h

¡Ya no queda nada! ¿Preparados?#TranXlan #transmedia

FACEBOOK de TABAKALERA

Hora de la entrada : 11:00h

Hoy es el día. Hoy conoceremos a #La5amadre. ¡Ven a resolver el caso con nosotros! A las (hora por concretar) en el Teatro Principal de Donostia.

Hora de la entrada: 17:00

Han visto a la #La5amadre por la Parte Vieja. @kwjon le sigue la pista de cerca pero se van a encontrar a las (hora por concretar) en el Principal de Donostia. ¡Cuanta expectación!

Hora de la entrada : 20:00h

Ha llegado el final. ¿Preparado para ver la verdad? En unas horas llegamos a ver #La5madre en la @beldurrezko.astea Nos vemos a las (hora por concretar)!