



# Denak Denonak

*Perspectivas  
Comunes*

2014ko urriaren 6tik 11ra arte  
Del 6 al 11 de octubre de 2014

**Arkitektura:  
film-mintzairak**

**Arquitectura:  
lenguajes fílmicos**

*Bellvitge! Bellvitge!*

1. saioa

2014ko urriak 6 eta 7

# Hondamendiaren dinamika gainean lasterka

Franco 'Bifo' Berardi



Europar hurrengo hamarkadak txirotxeak, zibilizazio- instituzioen gainbeherak, nortasun-agresibitateak eta gerrak markatuko dituzte, ingurumenaren amesgaiztoa ez aipatzearen. Suspertzen ari diren herrialde moduan ezagutzen ditugun horietako langileek ez dute botere kolonial ohien kolapsotik onurarik aterako. Euren patua soldata baxua, areagotzen doan esplotazioa eta ziztu bizian igotzen den poluzioa dira, Mendebaldeko langileen ahulezia mundu industrial berriko langileak ez ahalduntzean datza-eta.

Finantza-kapitalismoa drainatze-bonba baten moduan jokatzen ari da, bizitza soziala idortuta eta giza-elkartasunaren kultur fundazioa txiki-txiki eginda. Etorkizunaren erakartzaile eta suntsitzaile gisara, finantza-kapitalismoak energiak eta baliabideak atzematen dihardu horiek abstrakzio monetarioan, hau da, ezerezean eraldatzeko. Politikagintzaren arte Modernoari, arrazoizko iragarpenari eta borondatezko gobernu-egintzari indarra eta eraginkortasuna kendu dizkiote.

Hedabide-aktibismoa, P2P teknologien garapena eta ordeko monetekin esperimentatzea jakintza-produktua berriz norbereganatzeko ahaleginaren adibidetzat har daitezke, espazioen okupazioa gizartearen gorputz erotikoaren eta saretutako intelektu orokorraren indar kognitiboarekin batzearen adibidea izan den bitartean. Orain arte bi prozesu hauek gizarte bizitzaren txirotzea eragiten ari diren finantza automatismoen katea apurtzeko gauza ez direla izan agerian laga dute.

Etorkizunaren atzetik datorrenerako atzera bueltarik ez duen hondamendi baten dinamikan nola gidatu ikasi behar dugu.

**Urriak 6, astelehena**

**19:00 Aurkezpena**

## Hondamendiaren dinamika gainean lasterka

Franco 'Bifo' Berardi

**20:00 Proiektzioa**

### Still Life

*Jia Zhang-Ke, 2006. 108'*

Still Life Fengjie hiri-konderrian gertatzen da, Hiru Eztarrien Presaren eraikuntzaren ondorioak jasaten dituen hirian. Urak estalita desagertuta dagoen hirian oraindik zutik dirauten eraikinak eraitsi behar dira. Han Sanming meatzaria Fengjiera doa duela hamasei urte poliziak banandu zituenetik ikusi ez dituen emazte ohia eta alabaren bila. Aldi berean, Shen Hong erizainak leku berera bidaiatu du senarraren bila; senarrak eraispen-enpresa baten zuzendaria da eta ez da bi urtetan etxera itzuli. Fengjie hiria gaur egun ez da existitzen izan zen moduan, eta haren desagertzea zineak jaso du. "Zentzu horretan", dio Daniel Reyes León-ek, "hondakinaren aipamen eta sublimaziorako joera (fenomeno estetiko zinematografiko gisa) ez ote dagoen galdegina behar dugu. Baina ez soilik fenomeno arkitektoniko gisa, baizik eta gizarte-hondamendi baten adierazle gisa eta hondamendi baten xehetasunak neurtzeko gai den zine sozial baten erreskate gisa".

**Lekua.** Tabakalera.

**Urriak 7, asteartea**

**10:00 – 14:00 Topaketa**

Franco 'Bifo' Berardik zuzenduta

Parte hartzeko aurrez izena eman: 943453526 edo email: [cristinaenea@donostia.org](mailto:cristinaenea@donostia.org)

**Lekua.** Cristina Enea.

# Biografia



## Franco 'Bifo' Berardi

Franco Berardi "Bifo" filosofoa Estetika irakazlea da Boloniako Unibertsitateko Filosofia Fakultatean. A/ Traverso aldizkariaren eta Alice irratiairen (Europako lehen irrati librea) sortzaile eta sustatzaileetako bat izan zen, "68ko maiatza" luzea bezala ezaguna den borroka-zikloetako bi ekimen garrantzitsuenetakoak. Gazteleraz argitaratu ditu, besteak beste: La fábrica de la infelicidad (Madril, Traficante de sueños, 2004), Generación post Alfa (Buenos Aires, Tinta Limón, 2007) edo orain dela gutxi Félix. Narración del encuentro con el pensamiento de Guattari, cartografía visionaria del tiempo que viene (Buenos Aires, Cactus, 2013).

Eguna	Jarduera	Nork/Zer	Noiz	Non
6	Aurkezpena	Franco 'Bifo' Berardi: Hondamendiaren dinamika ganean lasterka	19:00	Tabakalera
	Proiektzioa	<i>Still Life</i>	20:00	Tabakalera
7	Tailerra	Franco 'Bifo' Berardi	10:00 - 14:00	Cristina Enea
	Aurkezpena	Máquinas de vivir: Chabolas, coreas y maketos	19:00	Tabakalera
	Proiektzioa	<i>Gitanos sin romancero; Bellvitge! Bellvitge!; La ciudad es nuestra</i>	20:00	Tabakalera
8	Tailerra	Máquinas de vivir + AGIFUGI Elkarte	10:00 - 14:00	Cristina Enea
	Aurkezpena	Andeka Larrea eta Garikoitz Gamarra: Imaginarios urbanos actuales	19:00	Tabakalera
	Proiektzioa	<i>Ekúmenopolis: una ciudad sin límites</i>	20:00	Tabakalera
9	Tailerra	Andeka Larrea eta Garikoitz Gamarra	10:00 - 14:00	Cristina Enea
10	Tailerra	Marina Garcés: No poder vivir en casa	10:00 - 14:00	San Telmo Museoa
	Proiektzioa eta eztabaida	Una mujer bajo la influencia	17:00	San Telmo Museoa
11	Aurkezpena	Ralph Kistler: La comuna Otto Muehl en Canarias	11:00	Cristina Enea
	Bisita gidatua	Bisita gidatua Zenbat lur behar du gizon batek?	13:00	Cristina Enea

**Arkitektura: Film Mintzairak.** BNV produkzioak, Cristina Enea Fundazioak, DSS2016 Fundazioak eta Tabakalera zuzendu, koordinatu eta ekoiztutako proiektua da, EHAEO Gipuzkoako delegaritza, Donostiako Arkitektura Goi Eskola Teknikoaren (EHU-UPV) laguntzarekin.

