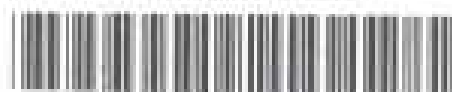


AMARA-BERRI

UN ESTUDIO SOBRE EL BARRIO



1110205893

S DE ALUMNOS
DEL COLEGIO PUBLICO «AMARA BERRI»

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

AMARA BERRI
UN ESTUDIO SOBRE EL BARRIO

A IKER NEIRA AYESTARAN

*La enfermedad te arrebató
de entre nosotros,
precisamente el día
que salía de imprenta
esta obra en la que colaboraste.*

*Quienes contigo hicimos este libro
que no llegaste a tener en tus manos,
te lo dedicamos.*

AMARA liburutegia

AMARA BERRI

UN ESTUDIO SOBRE EL BAIRO

PRIMERA PARTE Y DIRECCION DE LA OBRA:

Félix Elejalde Aldama

SEGUNDA PARTE:

Alumnos del Cielo Superior

EDITA

ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS
DEL COLEGIO PUBLICO «AMARA BERRI»

SAN SEBASTIAN

1988

AMARA liburuteg

PORTADA:

MAQUETA REALIZADA POR LOS ALUMNOS DEL COLEGIO

HAN COLABORADO:

María Amiana	Fernando Moreira
Enrique Arabolaza	Aster Nauza
Xabier Arizmendi	Iker Neita
Miguel Correa	Ander Ochoa de Eribe
Elena Chóvarri	Miguel A. Palacín
Sheila Fernández	Roberto Pérez
Leopoldo Fernández	Cristina Rodríguez
Javier Guerrero	Susana Rollán
Juanjo Herrero	Javier Rollán
Aster Huertas	Virginia Somalo
José G. Lava	Iñigo Theys
Lourdes Moncá	

MATERIAL Y HERRAMIENTAS:

Santi González
César Solana

CONSERVACION Y MANTENIMIENTO:

Mertxe Solana

FOTOGRAFIA:

V. Cárquero

La Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público «Amara Berri» quiere agradecer las aportaciones de:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SAN SEBASTIAN
CAJA DE GUIPUZCOA. - GK
CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN
CAJA POSTAL DE AHORROS
FABRICA MUNICIPAL DE GAS
IBERDUERO, S.A.

que han hecho posible la edición de este libro, contando asimismo con la ayuda del Primer Premio Nacional «Publicaciones Escolares», otorgado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

INDICE

PROLOGO	9
---------------	---

PRIMERA PARTE

AMARA BERRI: DE AYER A HOY

1.— UNA NUEVA MAQUETA	13
2.— LOS ENSANCHES DONOSTIARRAS TRAS EL DERRIBO DE LAS MURALLAS	14
3.— ENCAUZAMIENTO DEL URUMEA	20
4.— APARECE AMARA BERRI. EL PROYECTO DE AZQUETA	24
5.— LOS DOS PROYECTOS DE MACHIMBARRENA	32
6.— NUEVOS PLANES DE URBANIZACIÓN	39

SEGUNDA PARTE

AMARA BERRI: HOY

1.— NUESTRO PROPOSITO	47
2.— DEFINICION DEL BARRIO	48
3.— EXTENSION	50
4.— POBLACION	54
5.— PROFESIONES	56
6.— LA VIVIENDA	58
7.— EL COMERCIO	61
8.— DONDE SE COMPRA	65
9.— SERVICIOS PUBLICOS	67
10.— ENSEÑANZA	71
11.— CULTURA Y OCIO	75
12.— CALIDAD DE VIDA	78
13.— POLITICA	82
14.— RELIGION	84
15.— DISTRITOS POSTALES	87

PROLOGO

Dice un aforismo latino que los libros tienen sus Hados. La sentencia debe ser cierta, porque éste nació con todos los visos de quedarse en simple folleto y, he aquí, que ha alcanzado los honores de libro.

No sé qué dirán sus hermanos de tinta en el silencio de los anaqueles, porque iba a ser el cuarto folleto de una corta serie, que constituiría el complemento literario a unas manualizaciones que se realizaron en clase. Se pensó que estos folletos irían muy bien como refuerzo didáctico. O sea, poner junto a la actividad plástica una explicación acerca de la materia sobre la que versa el trabajo manual.

Sus tres hermanos mayores —en edad, no en estatura— fueron los folletos dedicados a explicar el GUERNICA de Picasso, el MAPA EN RELIEVE DE EUSKAL ERRIA y la MAQUETA DE SAN SEBASTIAN. Este cuarto iba a corresponder a la MAQUETA DE AMARA BERRI.

Aunque, realmente, pienso que no ha sido simple favor de los Hados o pura casualidad que creciera desmesuradamente. El tema era interesante y para la composición de lo que constituye su segunda parte, la más importante, solicité la cooperación de los alumnos del Ciclo Superior del Colegio que la prestaron con buena voluntad, inteligencia y eficacia.

Por otra parte no es descubrir ningún Mediterráneo otorgar cierto predicamento al estudio del barrio en que se vive. La cosa resulta tan obvia que hasta las Orientaciones, dictadas por el Gobierno Vasco sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales, lo recuerdan.

Todo el tinglado se apoya en la vieja regla de oro de toda didáctica —no hay nada nuevo bajo el sol— que establece que hay que proceder de lo conocido a lo desconocido. Que se debe

avanzar después de haber profundizado en ámbitos más cercanos. Experimentar en el entorno próximo, para seguir profundizando sobre parcelas más amplias. La mejor metodología siempre ha consistido en lograr un contacto directo entre el alumno y el medio.

Aparte de los conocimientos que hayan podido adquirir sobre Amara Berri, para mí tiene más interés la forma, el procedimiento cómo han accedido a ellos. Confección de encuestas, ordenación de datos, preparación de entrevistas, consultas en los libros..., etc.

La Escuela nunca debe ser un espacio cerrado, separado de su entorno. ¡Pobre de aquella Escuela que limite sus recursos didácticos a los libros de texto!

Para la realización de la segunda parte del libro se han recogido datos en distintos organismos públicos y privados: Ayuntamiento, Diputación, Delegación de Tráfico, Cámara de Comercio, empresas, parroquias, sedes de partidos políticos, establecimientos comerciales...

También se ha recurrido al procedimiento de las encuestas. Estas se han difundido, principalmente, entre los familiares de nuestros alumnos, cuyo destinatario, normalmente era el cabeza de familia.

Han contestado de forma anónima y voluntaria. Nos ha sorprendido el interés y la exactitud con que las han cumplimentado. Algunos datos quizá no tengan un estricto rigor científico, pero siempre recogen un estado de opinión muy apreciable.

A todos agradecemos su colaboración y les invitamos a que participen de la satisfacción de haber contribuido a obtener y difundir un mejor conocimiento de Amara Berri.

Estas últimas líneas, en realidad, sobran. Decir que el libro ha podido editarse gracias a la Comisión de Cultura de la Asociación de Padres del Colegio, que, una vez más, ha sido sensible a esta pequeña inquietud de alumnos y profesores y ha tenido el acierto de saber interesar a organismos y entidades, cuyos nombres, como en otras ocasiones, aparecen en la primera página del libro.

PRIMERA PARTE

AMARA BERRI:
DE AYER A HOY

I

UNA NUEVA MAQUETA

Después de construir la Maqueta de San Sebastián, en la que no pudo aparecer —por exigencias del tablón— AMARA BERRI, nos hemos visto obligados a hacer una nueva Maqueta que recoja nuestro barrio.

Lo pedía la lógica y casi lo exigió el equipo de realizadores, tanto el de los veteranos, prácticamente intacto —que actualmente cursa 8.º nivel— (1) como el formado por las nuevas generaciones de 6.º y 7.º curso—, que se incorporó al proyecto con enorme entusiasmo.

En la realización de la Maqueta se ha seguido el mismo procedimiento que en la de San Sebastián, aunque se ha construido en distinta escala. De este modo, hemos salido ganando. Una superficie menor la hemos proyectado sobre un tablón de las mismas dimensiones. Así que los objetos reales, el río, las calles, los edificios... se representan en tamaño mayor, por lo que se ven con más claridad.

Hay detalles realizados con gran imaginación y auténtica maestría, como el dibujo del plano general, la fuente de la plaza Pío XII, el puente de hierro, todo el arbolado, preparar la pasta en su punto exacto con los ingredientes precisos...

Debería destacar los nombres de estos artistas, pero, en fin, todos ellos aparecen en la larga relación de colaboradores —por orden alfabético— colocada en la parte inferior de la Maqueta y además están en la mente de todos. Ellos, como yo mismo, difícilmente olvidaremos los buenisimos ratos que hemos pasado juntos construyéndola. La Maqueta ha quedado muy bonita, aunque no tanto como la vio Susana una noche, cuando soñó con ella. Según me lo contó al día siguiente. Una verdadera pena.

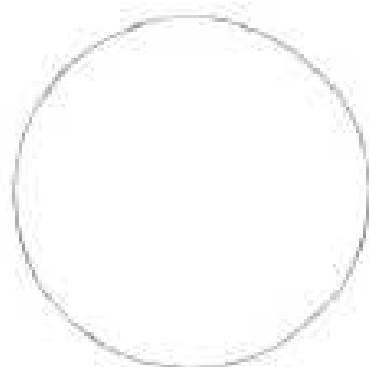
(1) Se refiere al curso académico 1987-88.

2

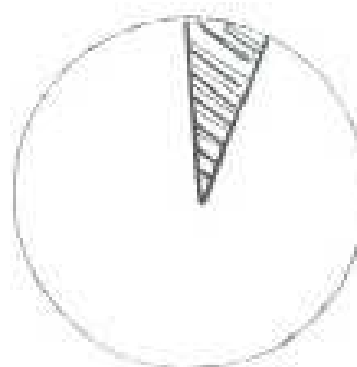
LOS ENSANCHES DONOSTIARRAS TRAS EL DERRIBO DE LAS MURALLAS

La superficie urbanizada de San Sebastián tiene, aproximadamente, 960 Ha., de las que a AMARA BERRI corresponden unas 65 Ha., o sea el 6,7 del total.

Este sencillo dibujo nos lo aclara.



San Sebastián



Amara Berri

Vamos a realizar un breve recorrido por este proceso de urbanización, para situar en él la historia de nuestro barrio.



La mayor parte de la urbanización donostiarra se ha realizado muy rápidamente, prácticamente, en 125 años.

El comienzo de los primeros núcleos que, con toda reserva, podemos llamar urbanos, los situaremos allí en el siglo XII; uno, en el Antiguo y otro, al amparo del monte Urgull, en el tómbolo que ha ocupado la Parte Vieja.

Tomando, como eje de desarrollo la línea formada por la costa, o considerándola como base de la figura trapezoidal, que forma el perímetro donostiarra, la superficie urbanizada de San Sebastián

se han extendido desde esa base, aprovechando los espacios llanos, que, de alguna manera, convergían sobre ella; y, cuando no ha habido otro remedio, el espacio urbanizado se ha encaramado por las alturas circundantes; como, por ejemplo, despiadadamente en Alta, Egía o Hériz, y muy timidamente, de momento, en Ulía o Igueldo.

La bahía de la Concha, pues, ha sido el centro neurálgico de la moderna ocupación urbana, prácticamente, la única existente, porque San Sebastián apenas ha sufrido cambios de importancia durante siglos —hasta el siglo XIX— en cuanto a extensión y estructura, reduciéndose a cumplir —siempre a la sombra del monte Urgull— su condición de plaza fuerte y de puerto comercial, si exceptuamos los pequeños barrios de San Martín y de Santa Catalina.

Durante la segunda mitad del siglo XIX, San Sebastián va a experimentar una profunda transformación a impulsos de fenómenos que, de todo orden —políticos, sociales y económicos— van a incidir en la sociedad donostiarra.

En primer lugar, se robusteció una de sus actividades tradicionales, el comercio y, desde 1856, con la concesión definitiva de la capitalidad de Guipúzcoa a nuestra ciudad, además de ser el principal centro financiero de la provincia, pasó a ser su principal centro administrativo.

Existieron nuevos y distintos elementos que contribuyeron a éste y a un futuro próximo crecimiento. Se modificó el trazado de la que hoy llamaríamos carretera general que, desde ahora, pasará por San Sebastián. En 1864, se inauguró el ferrocarril y además nuestra ciudad se va a transformar en un centro de veraneo de calidad que, muy pronto, iba a adquirir renombre internacional.

Todo este conjunto de fenómenos trajo consigo un enorme crecimiento demográfico. San Sebastián se asfixiaba dentro de sus murallas y, como dijo Cortázar, era «cuestión de vida o muerte el pronto... derribo de los muros».

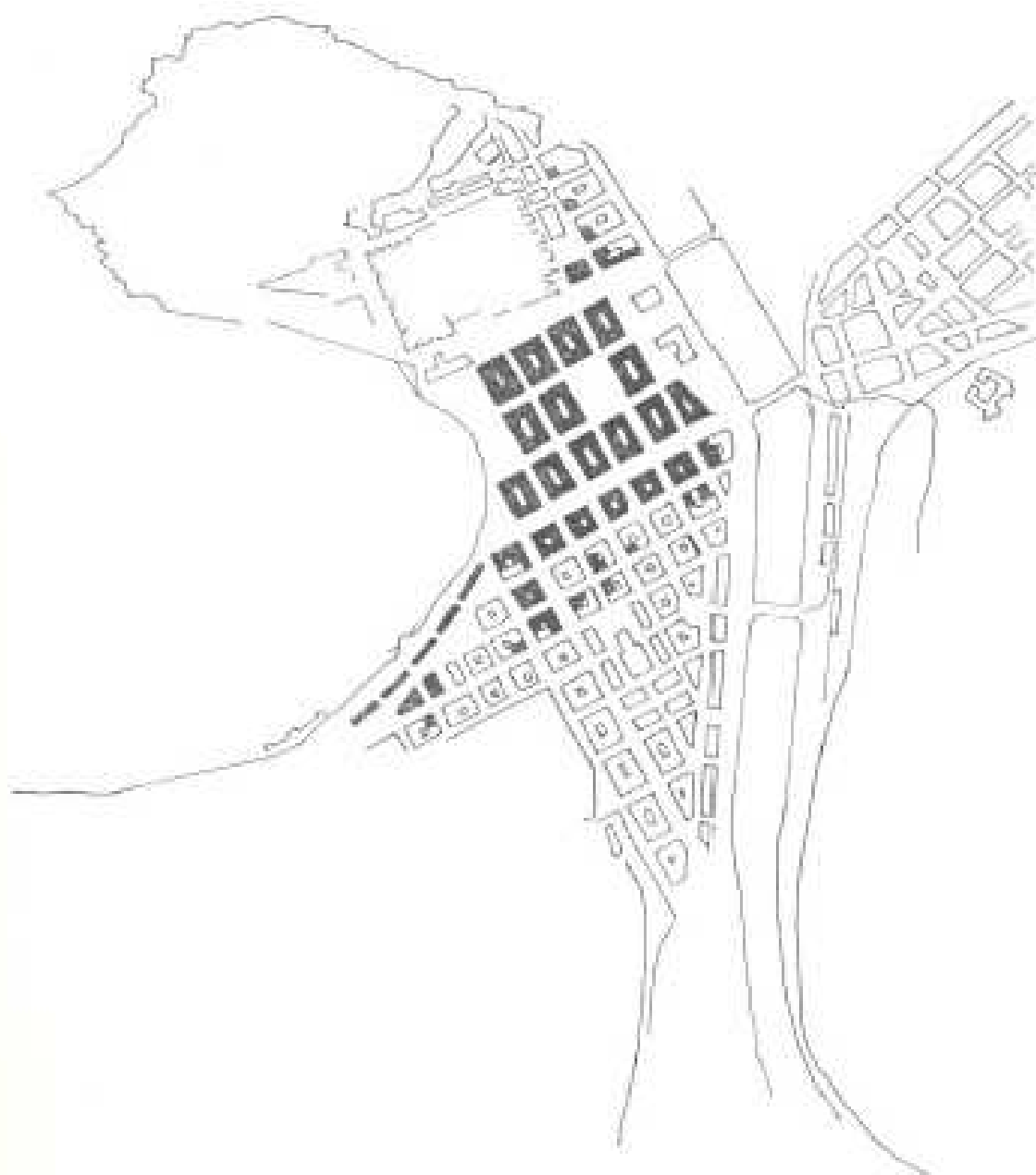
Se consigue, en 1863, permiso para el derribo de las murallas y ya, al año siguiente, se inicia la gran expansión, tan esperada y necesaria; o sea, la urbanización y construcción de los ensanches.

San Sebastián, tras las murallas, solamente ocupaba 100.000 metros cuadrados y contaba con 14.000 habitantes. En menos de un cuarto de siglo duplicó su población y multiplicó su superficie urbana por siete o por ocho.

Se apoderó de los donostiarras una auténtica fiebre de construcción. Los ensanches se dispararon en todas direcciones. Crono-



Estado del Ensanche Cortazar entre 1865-1874
(Servicio de Cartografía de la Diputación)



El Ensanche Cortazar en 1874-1890
(Servicio de Cartografía de la Diputación)



Desarrollo del Ensanche Cortazar entre 1890 y 1916
(Servicio de Cartografía de la Diputación)

lógicamente los primeros ensanches de la ciudad nacieron con la construcción del murallón de la Zurriola, que partiendo del Baluarte de San Telmo, llegaría hasta el puente de Santa Catalina, y que permitió la aparición de los ensanches Oriental y Meridional.

El primero, también proyectado por Cortázar, se desarrolló entre la «antigua» parte Vieja y el Urumea. El ensanche Meridional tuvo, primeramente, como eje, la Avenida de la Libertad, ocupado hoy por las calles Oquendo, Hernani, Avenida y Alameda y más adelante la Plaza del Buen Pastor, alcanzando cerca de 400.000 metros cuadrados. Después llegó el ensanche de Gros, al otro lado del Urumea, con una superficie de 250.000 metros; Ondarreta, con 50.000 metros...

También surgen otros ensanches menores como Miraconcha; el Antiguo, que se extiende hacia Ibaeta, Zapatari, Igara, Añorga...; Ulla, Ategorrieta, etc. En 1916 se había llegado hasta la «casa del Aguila» en la plaza del Centenario; a los cien años de la destrucción de la ciudad, hecho acaecido en 1813. Esta casa fue durante muchos años el «finis terrae» de Donostia en esa dirección.

ENCAUZAMIENTO DEL URUMEA

Y AMARA BERRI, ¿dónde estaba? Pues, en ninguna parte. Bueno, sí, en esta época —finales de siglo— ya comenzaba a tener una existencia un poco especial, existía sobre las mesas de los despachos de los técnicos y administradores de la ciudad.

El Ensanche de las Marismas de Amara, como se le llamó por aquel entonces, nació *documentalmente* en noviembre de 1895; precisamente en la Memoria presentada en el Ayuntamiento por Nemesio Barrio y José Goicoa.

En efecto; el gran desarrollo demográfico y el ritmo trepidante de las construcciones, hacía prever un crecimiento todavía mayor y, para poder trazar nuevos ensanches, no quedaba otra opción que ocupar las marismas de ambas orillas del río.

Porque el Urumea frenaba la expansión y el río era menos que intocable. Era el recuerdo de un largo sueño histórico no olvidado por completo. Todavía estaba considerado como la última posibilidad de construir un gran puerto y convertir a Donostia en una importante ciudad comercial. Parece que, aún sin quererlo, miraban de reojo a Bilbao y eran pocos los que concedían a nuestra ciudad otro porvenir aceptable. Vemos que se equivocaron.

Ya en el primer plan del Ensanche aprobado por la Corporación de agosto de 1864, al autorizar la construcción del muro de la Zurriola, desde el Baluarte de Amezqueta —en las proximidades de San Telmo— hasta el puente de Santa Catalina, previsoramente se advertía que la construcción quedaba a «reserva del terreno, desde Santa Catalina hasta Amara, para el puerto que está trazado en el anteproyecto formado en 1859».

Pasado algún tiempo se impuso el sentido común. Desapareció esta *reserva* y prosiguió la construcción del Ensanche de Amara (Amara Viejo diríamos hoy).

Este Ensanche pudo nacer como consecuencia de la rectificación o encauzamiento del Urumea por medio del correspondiente muro y posterior relleno de la llamada playa de Amara, que extendía sus arenas por las proximidades de lo que hoy son las calles Urbieta, Moraza, Arbol de Guernica... Es decir, la zona comprendida entre el puente de Santa Catalina y la futura plaza del Centenario.

Pero visto el rápido ritmo que llevaban las construcciones en los nuevos ensanches y las previsiones de que el fenómeno continuaría, en la ya citada Memoria de Barrio y Goicoa se apuntaba la necesidad de urbanizar nuevos terrenos, considerando que la mejor solución consistía en continuar el encauzamiento del río y desecar las marismas de Amara, desviando el Urumea por los terrenos de los caseríos de *Presaleku* y *Errota-txiki*.

En la Maqueta puede verse, claramente, el recorrido que hacía el río antes del encauzamiento y por donde discurre hoy, a partir del Puente de Hierro y, aproximadamente, hasta la plaza del Centenario, donde se unían los dos cauces; lugar hasta donde llegaban ya los muros, cuya construcción había comenzado cerca del mar.

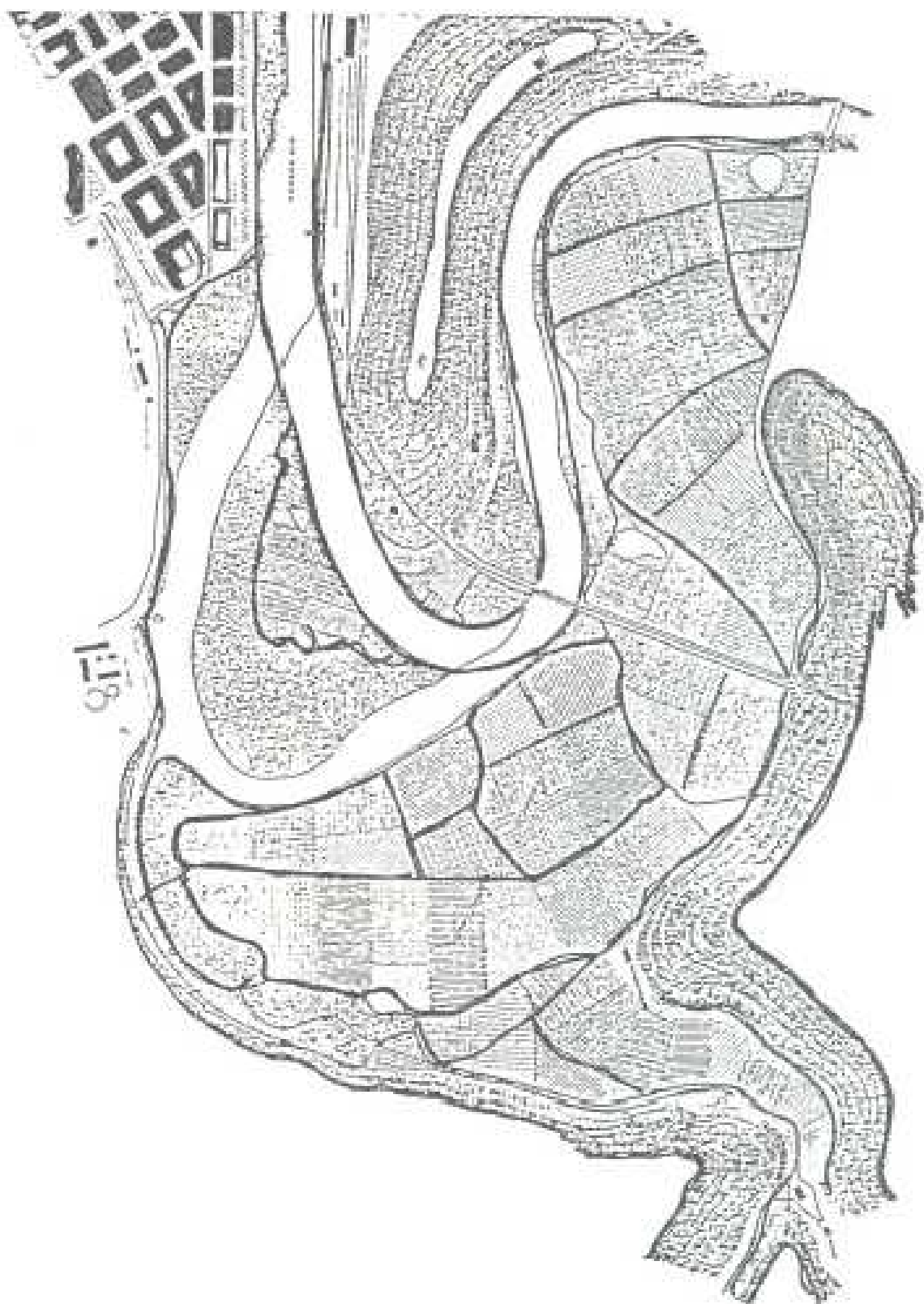
El actual recorrido es de color azul y el antiguo de color verde claro.

El Municipio consiguió autorización para llevar a cabo esta desviación, comprendida entre el puente de Santa Catalina y el arranque de la curva del río, hasta el Puente de Hierro, por Real Orden de 15 de julio de 1905.

El procedimiento empleado para el saneamiento de los terrenos sería el mismo que se utilizó en el resto de los ensanches. Rellenar toda la zona hasta tres metros por debajo del plano, que se iba a destinar para vías públicas.

La empresa encargada del relleno de las marismas utilizó un pequeño ferrocarril que transportaba la arena desde las dunas de Gros. Se valía de dos máquinas, que trabajaban ininterrumpidamente, desde el amanecer hasta bien entrada la noche. Una de estas pequeñas locomotoras se llamaba «Amara» y la otra «Victoria».

Con la rectificación desapareció el caserío «Errota-txiki». Este caserío tenía un molino que aprovechaba la fuerza de las mareas para trabajar. El subir y bajar de las mareas movía un molino hidráulico que majaba las manzanas. En sus lagares se producía una sidra excelente, cosa bien conocida por los donostiarras, que lo visitaban con frecuencia, a pesar de que había que utilizar una



Croquis de los terrenos que comprenden la zona del
Nuevo Ensanche de Amara
(Servicio de Cartografía de la Diputación)

gabarra para acceder hasta él. Pero parece que merecía la pena realizar el dificultoso recorrido.

No era éste el único molino que utilizaba la fuerza de las mareas como elemento motriz que existió en los solares sobre los que se construyó Amara Berri. Hubo otro similar en el caserío *Santiago*, construido a comienzos del siglo XVI y otro en *Juanindegui* de construcción todavía más antigua.

El Museo Municipal de San Telmo conserva alguna de estas ruedas y también puede verse una, incrustada en el muro de encauzamiento del río, a la altura de los EUTG.

Al desviar el Urumea hacia Mundaiz, los caseríos de Aldunania y Presaburu pasarían, de pertenecer del barrio de Egía, al de Amara.

Antes de su canalización, el río, como puede verse en la Maqueta, se acercaba a la curva que dibujaban las vías del «Topo». Este ferrocarril se construyó con anterioridad a su encauzamiento, por lo que el trazado conserva la antigua curva del río. Pasaba frente a la actual Fábrica de Gas y por los lugares que hoy ocupan las calles José María Salaverria, Errondo, plaza del Centenario...

APARECE AMARA BERRI. EL PROYECTO DE AZQUETA

En 1907 el muro de encauzamiento de la orilla izquierda había llegado a unos 120 metros, aguas arriba, del puente de María Cristina. El puente se había inaugurado dos años antes. En 1911 el muro de la margen derecha llegaba hasta el Puente de Hierro. Dos años más tarde finalizó también el de la margen oriental.

Según el proyecto de Barrio y Goicoa con el encauzamiento y posterior desecación del terreno, se salvaban de las Marismas 400.028 metros cuadrados, de los cuales 86.448 correspondían a particulares, mientras que 313.580 eran de dominio público.

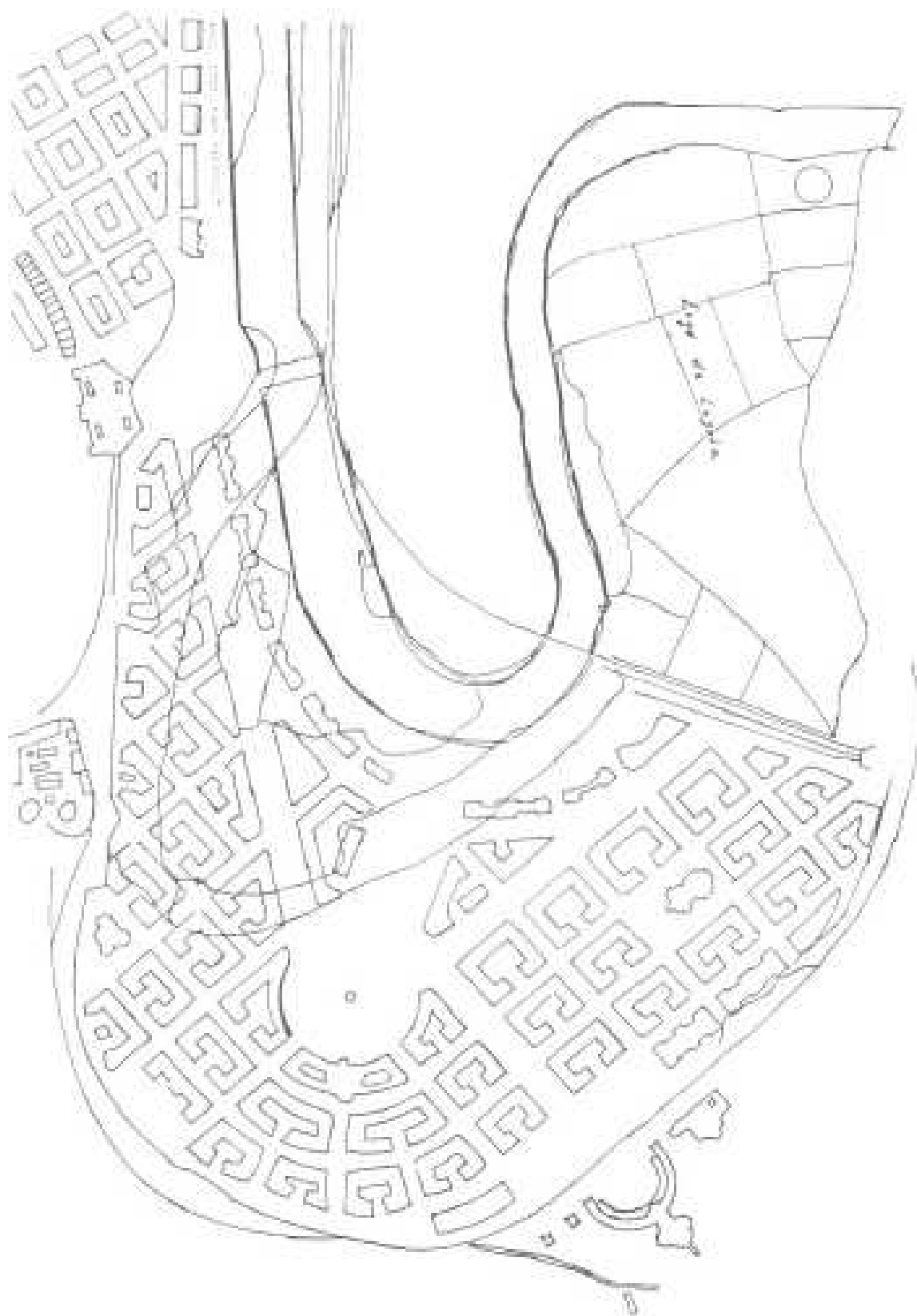
La canalización total se realizó entre los años 1924 y 1926. A partir de 1933, se llevaron a cabo las obras de saneamiento del cauce antiguo y el terraplenado de la avenida principal del Ensanche.

Peró ya, en 1913, el ingeniero D. Horacio Azqueta había entregado al Ayuntamiento donostiarra un proyecto relacionado con la ejecución del nuevo ensanche.

La Corporación aprobó el plan y anunció un concurso público, para ponerlo en práctica. Optaron al premio dos proyectos. Después de largos trámites se adjudicó el premio al proyecto firmado por los señores Azqueta, como ingeniero, y Gurruchaga, como arquitecto, a pesar de haber empatado a cuatro votos ambos proyectos.

Baldomero Anabitarte da minuciosa cuenta del proyecto premiado. Lo califica de «grandioso». Las publicaciones de la época le dan la razón y nos muestran unos dibujos magníficos. Los cronistas lo describen con entusiasmo, mencionando los distintos servicios que incluía, servicios municipales y del Estado, edificios religiosos, Escuelas, Teatro, Palacio de Exposiciones y de la Música, parques...

El Ensanche contaba con una superficie total de 633.913 me-



El magnífico proyecto del Ensanche de Amara, presentado por H. Azqueta e I. Garruchaga y que desgraciadamente no se realizó
(Servicio de Cartografía de la Diputación)



Don Horacio de Azqueta, ingeniero de Caminos



Detalle del proyecto del Ensanche de Amara



Don José Guruchaga, Arquitecto



Detalle del proyecto de Ensanche de Amara



Proyecto de los señores Azquein y Guruchaga.



Vista general del Proyecto del Ensanche de Amara



23. - SAN SEBASTIAN. - Vista desde Erruñe.

A principio de siglo, Amara Berri no era más que unas marismas.



24. SAN SEBASTIAN. - Vista General desde Erruñe.

Todavía no estaban construidos los muros de encauzamiento.

tros cuadrados. Solamente era edificable el 46 %, el resto estaba destinado a vías y parques públicos. Podía albergar un máximo de 25.000 habitantes, correspondiendo 25 metros a cada persona. (En la actualidad corresponden 18 metros a cada persona y con tendencia a ir disminuyendo).

El proyecto tuvo, entre otros, el mérito de estar concebido como un conjunto armonioso con todas sus partes interdependientes. Estaba trazado conforme a unos gustos muy característicos del siglo XIX. La zona quedaba dividida en dos sectores, articulados en torno a una gran plaza central. El sector más cercano al centro urbano era el más elegante y estaba proyectado como zona residencial. El segundo sector, que contenía los servicios municipales y estatales, se abría en abanico en torno a esta gran plaza. Los inmuebles eran rectangulares y las manzanas quedaban abiertas. La anchura de las calles se correspondía con la altura de los edificios. Correspondían 21 metros por 21 metros a las calles consideradas como de primer orden y 18 por 18 a las de segundo orden.

En 1933, se inició el proceso de expropiación de las fincas, el saneamiento y el terraplenado de la avenida principal. Seguidamente, comenzó la venta de los primeros solares.

5

LOS DOS PROYECTOS DE MACHIMBARRENA

El proyecto, desgraciadamente, no se realizó. Era demasiado hermoso para que se convirtiera en realidad. Considerándolo anticuado el ingeniero de Obras Municipales, Sr. Machimbarrena, presentó un plan de reforma convocando un nuevo concurso de anteproyectos. En él se debía respetar la infraestructura del anterior, principalmente el terraplenado que unía el nuevo ensanche con el resto de la ciudad. Esto ocurría en el año 1935.

Concurrieron al certamen cuatro trabajos. Obtuvo el primer premio el presentado por los señores Gaiztarro y Machimbarrena, como arquitecto e ingeniero, respectivamente. El proyecto fue, definitivamente, aprobado el 17 de enero de 1940.

Aunque se presentaba como un proyecto de reforma del Ensanche de Amara, en realidad difería bastante del anterior. Ampliaba los límites señalados por Azqueta, cuyo proyecto finalizaba en el Puente de Hierro. Según la reforma de Machimbarrena el ensanche se prolongaba al otro lado de las vías del ferrocarril, finalizando con una ciudad jardín en las proximidades de Loyola. También en la margen derecha situaba otra ciudad jardín.

Dividió el Ensanche en dos zonas, la primera con 640.590 metros cuadrados, que llegaba hasta el Puente de Hierro y la segunda hasta Loyola, con 217.189 metros.

En los dibujos que adjuntamos se pueden apreciar estos detalles, y puede compararse con el proyecto de Ensanche presentado por Azqueta en 1913.

Para la primera zona se diseñaron tres fórmulas, según la superficie a urbanizar. Una con 4.000 viviendas y capacidad para unas 25.000 personas. Otra con 5.120 viviendas y 41.672 habitantes y la tercera con 5.680 viviendas y 35.032 habitantes.

Se cuidaban los más pequeños detalles. Por ejemplo, se llegó a



Proyecto de reforma del ensanche de AMARA BERRÍ, realizado por
 Machimbarrena y Gaiztarró, aprobado en enero de 1940
 (Servicio de Cartografía de la Diputación)



Así se encontraba en 1940, la Ciudad de San Sebastián y el futuro barrio de Amara Berri, donde solamente existía algún caserío

calcular un eje heliométrico para determinar la dirección de las fachadas de las viviendas y obtener la mayor cantidad posible de luz, de calor y hasta de aireación. Se situaban pequeños jardines entre los bloques. El perfil máximo sería de seis alturas y planta baja. Se quería evitar una excesiva densidad de población, considerándola como un elemento perturbador de la calidad de vida.

Este interés primordial de convertir el Ensanche en un medio ambiente «habitable y amable» hizo que se proyectara construir por debajo de los límites de edificabilidad ordenados por el Estatuto Municipal: en la construcción, solamente, se utilizaba el 41 % dejando para zonas verdes el 24 %.

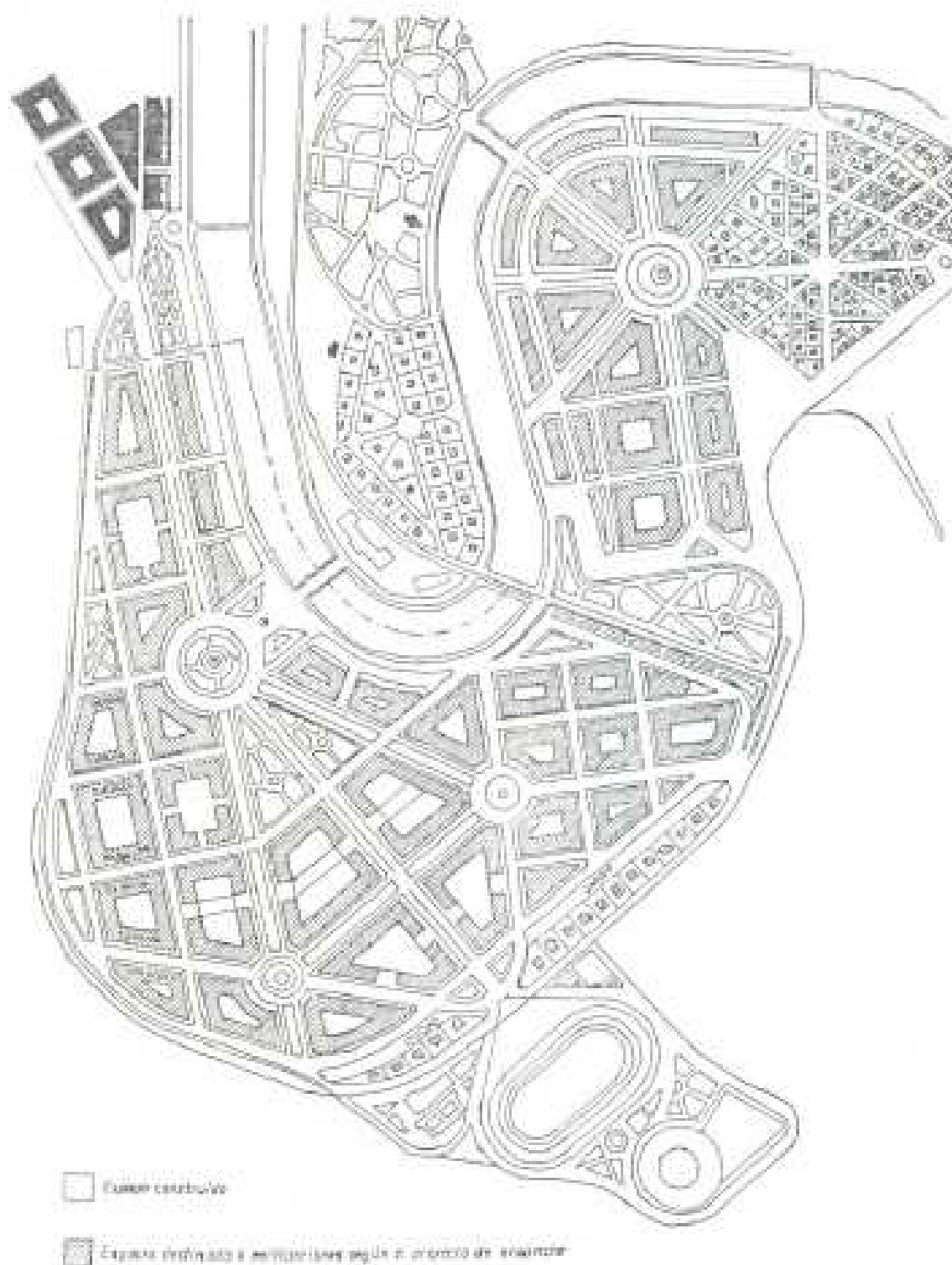
Pero tampoco este proyecto se realizó. El mismo Machimbarrena propuso unas ordenanzas municipales, aprobadas en 1943, que facilitaban el camino para que Amara Berri fuera todo lo contrario de lo que, primitivamente, se había previsto. Pero tirando a malo, naturalmente.

El primitivo proyecto se realizaba con manzanas «en peine» y con abundancia de bandas de jardín en armoniosa proporción entre bandas abiertas y cerradas. Esto se modificó. Se cierran las manzanas; se aumenta el fondo de las parcelas edificables y se permite una mayor altura para los edificios. Estos pueden alcanzar 29 metros en las calles de 30 a 40 metros de anchura y 26 en los de 22 a 30 metros.

Se permitía además la construcción de un piso retranqueado.

Machimbarrena se daba cuenta de las servidumbres que estas reformas acarrearían por la congestión humana que arrastraban, pero se defendía diciendo que las reformas cumplían los parámetros legales, y que el aumento de edificabilidad en las parcelas era una compensación ante los costos de las expropiaciones necesarias, que el Ayuntamiento no podía afrontar. Se aducía otra razón, que San Sebastián atravesaba por una dura postguerra en la que existía una gran necesidad de viviendas. La realización de su plan decía: «Representará una verdadera contribución al remedio que el problema de la vivienda necesita con premura».

Todo esto era cierto; pero, fácilmente, se adivina cuál era la principal razón que impulsaba estas modificaciones. El aumento de edificabilidad suponía un incremento sustancioso en las ganancias de los promotores. Había llegado la hora de una feroz especulación. Esta fiebre del oro se vio favorecida por las nuevas situaciones, que trae consigo una larga postguerra y la falta de una gestión municipal democrática y abierta. No obstante, todo iba avalado con razones. Que el Ayuntamiento debía pagar ahora más



Modificación del Proyecto de Ensanche de Amara Berri, realizado por A. Machimbarrena y que fue aprobado en 1943 (Servicio de Cartografía de la Diputación)



Comienza a construirse la primera casa



Obras de la entrada a San Sebastián

por las expropiaciones e indemnizaciones, puesto que las obras de saneamiento, urbanización y pavimentación, realizadas por el mismo Ayuntamiento, revalorizaban los terrenos; comenzando muy pronto a realizarse enormes plusvalías.

En estas circunstancias se pudieron hacer, en 1945, los siguientes cálculos: dentro del primer ensanche se pueden situar 31 manzanas, dentro de una superficie de 660.000 metros cuadrados, con una ocupación de 180.000 metros edificables. Suponiendo una media de siete pisos (?) la superficie de plantas habituales vendría a ser de unos 1.260.000 metros y si de esta superficie se dedica un 30 % a oficinas y edificios públicos, queda como superficie para viviendas unos 882.000 metros cuadrados. Se llega a la conclusión de que esta primera zona podría albergar unas 60.000 personas, pero como esto supone unos 900 habitantes por hectárea, cifra muy elevada se quería reducir a unos 50.000. Finalizando la reflexión diciendo que, «en función de las presiones recibidas, de 12.500 habitantes, en 1940,, se había pasado a más de 50.000 en 1945».

En 1947 se construyeron las primeras viviendas, ya de acuerdo con el plan renovado de Machimbarrena y con la especulación desatada. A finales de la década de los 50, se habían construido ya seis manzanas llegándose hasta la plaza Pío XII, la denominada «primera zona».

A pesar de que en la época en que se comenzó a edificar el Ensanche era difícil adquirir materiales «de primera calidad» como se especificaba en los contratos de compra-venta las nuevas viviendas estaban dotadas de relativa suntuosidad. Además incorporaban los más modernos adelantos técnicos y las últimas modas aplicadas a la construcción de viviendas, como servicios centralizados, instalación de más de un cuarto de baño por vivienda, colocación de trituradora de desperdicios, teléfono interior, etc. Las calificadas como de primera categoría eran de grandes dimensiones, de más de 100 metros cuadrados útiles incluyendo hall, salón-comedor, cinco o seis habitaciones, cocina, zona para la servidumbre, dos o tres servicios...

Los inquilinos, casi siempre propietarios, pertenecían a una clase media acomodada, como altos funcionarios, titulares de profesiones liberales, industriales...

Las presiones de los propietarios del suelo y de las empresas constructores habían logrado elevar la altura de los edificios a nueve pisos.

6

NUEVOS PLANES DE URBANIZACION

Las desgracias para nuestro barrio no habían hecho más que comenzar. Las constructoras ya habían conseguido que las viviendas tuvieran nueve alturas. El Ayuntamiento aprobó un expediente remitido por la Cooperativa de Amara para la construcción de 1.070 viviendas, de renta limitada, entre Anoeta y la Fábrica de Gas, por considerar que este espacio no era propicio para casas de lujo por ser una zona sombría muy próxima al monte.

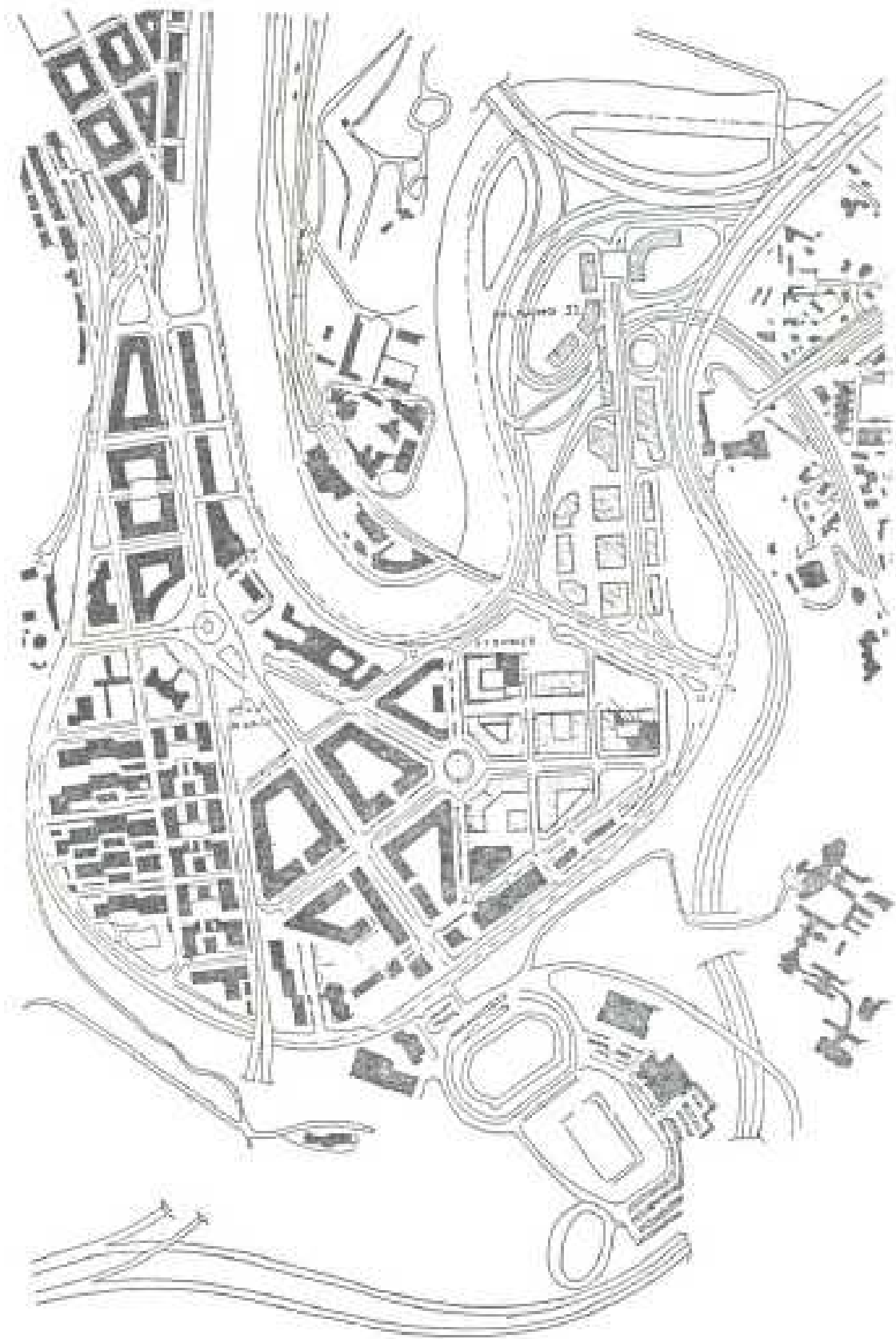
Se varió el tipo de construcción. Las manzanas dejarán de ser cerradas, llegándose a formar auténticos laberintos de bloques aislados. Estas modificaciones trastocaban, totalmente, el plan de Machimbarrena en esta zona del Ensanche. Es cierto que se acomodaban a la entrada de la variante, no prevista en el plan. Las modificaciones aumentaban también, gravemente, la densidad humana del barrio, una de sus grandes servidumbres.

La década de los 60 supone la culminación de la degradación que había comenzado con la aplicación de las reformas de Machimbarrena. La propiedad que, en principio, se repartía en un 50 % aproximadamente, entre pública y privada, se iba convirtiendo en una gestión casi exclusivamente privada desapareciendo, por lo tanto, los espacios destinados a equipamiento. La especulación se desata y se da vía libre a una densificación excesiva y al deterioro de la urbanización.

El Plan de Ordenación Urbana de San Sebastián, de 1962, supuso un paso importante en la ordenación del crecimiento de nuestra ciudad, pero no tuvo incidencia especial sobre Amara Berri. Se limitó a modificar la conexión de la Plaza de Irún con la variante.

En 1972 fue aprobada la parcelación del «Apéndice».

En vista de los desacuerdos existentes entre las partes interesadas el Ayuntamiento acordó que se realizara por oficio.



Espacio actualmente construido y espacio planeado en el Apéndice
y en el Polígono 22
(Servicio de Cartografía de la Diputación)

El factor principal de discordia en estas reestructuraciones era el paso de la variante de la autopista Bilbao-Behobia por el ensanche, que hacía perder a la zona el carácter de ciudad-jardín, en el tramo que lo unía con Loyola.

La adquisición del suelo necesario para la construcción de las redes viarias, que cruzan Amara, se gestionó mediante concesiones de aumento de edificabilidad. Por realizar un ahorro en el coste de las expropiaciones se garantizaba la posibilidad de utilizar volúmenes intolerables.

Quedaba roto el equilibrio entre la altura del edificio y la anchura de las calles que, en cierto modo, verificaba el control de la densificación. De las nueve alturas se ha pasado a las doce y aún a las torres de dieciséis plantas. De los 200 habitantes por hectárea de la legislación de 1924, respetada en las Ordenanzas de 1940 y 1943 se ha pasado a los 600 habitantes y se prevé puede alcanzarse los 1.000 de haber continuado por ese camino. De haberse llevado a cabo el plan, en su totalidad, el desastre hubiera sido enorme llegándose a una densidad de 327 viviendas por Ha. y a una alarmante carencia de zonas verdes y dotaciones comunitarias.

Pero últimamente se abren nuevas perspectivas para Amara Berri. El día 9 de agosto de 1988 la Diputación de Guipúzcoa aprobó la modificación del Plan General del Apéndice y del Polígono 22.

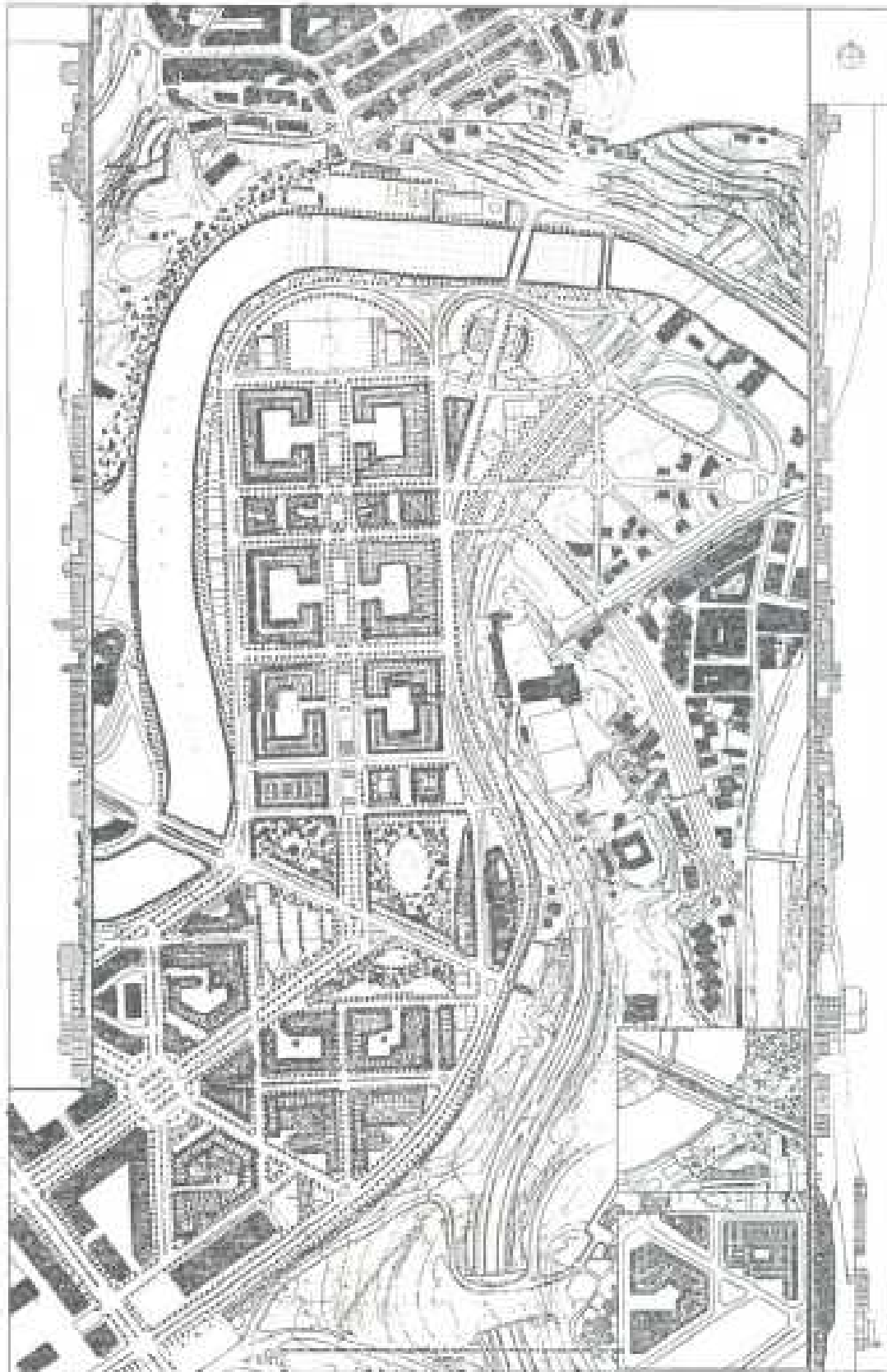
También en esta ocasión se aprueba el expediente acuciados por la necesidad de aliviar el grave problema de la carencia de viviendas. Pero esperemos que Amara Berri haya dejado de ser un barrio-negocio. Se realicen previsiones más inteligentes y se haya prosperado en el control de la gestión pública y en conciencia social. La clasificación actual del terreno hace que nos sintamos optimistas.

La aprobación de este acuerdo da por finalizada, afortunadamente, la aplicación del Plan General de 1972, cuya realización causaría una densidad tal de viviendas que hoy no podría admitir ninguna administración pública.

El suelo tiene calificación de urbanizable: el «Apéndice», como zona residencial en manzanas, donde se van a edificar 1.102 viviendas, con una densidad de 134 por hectárea y en el Polígono 22 se construirán 1.602, o sea 75 por hectárea. Como es evidente muy por debajo de las 327 previstas en el Plan de 1972.

En resumen, se prevé la construcción de 2.704 viviendas, mientras que en el plan anterior ascendían a 5.540.

Pero este ambicioso plan, además de construir viviendas, arti-



Proyecto de modificación del Plan General de Ordenación urbana de San Sebastián referido al Apéndice de Amara y al Polígono 22, aprobado el 9 de agosto de 1988
(Servicio de Cartografía de la Diputación)

cula a Amara Berri con otros barrios de la ciudad, conectando su red viaria con Intxaurrondo, Eguía y Loyola, e introduce otras varias mejoras.

El proyecto contempla la sustitución de los viales correspondientes al acceso de la variante, que rodean al Polígono 22, para dar un uso más adecuado al terreno que ahora ocupan.

En total se proyecta la construcción de cuatro puentes. Uno sobre el actual del ferrocarril, que permitirá la entrada, por el Este, al centro de la ciudad y creará un acceso vial paralelo al Parque de Cristina-enea. Otro peatonal que conectará Intxaurrondo, Eguía y Amara. El tercero estará destinado a tráfico rodado y se instalará cerca del actual puente que comunica Eguía con Loyola. Y finalmente, un cuarto puente peatonal, que unirá Eguía con Amara a la altura del parque de Araba.

Como es sabido el Apéndice y el Polígono 22 están, actualmente, divididos por las vías del ferrocarril; esta incómoda línea divisoria se suprimirá mediante el cubrimiento de las vías, proyectándose un gran parque a ambos lados, que servirá como elemento de conexión y de adorno.

Se prevé, asimismo, la eliminación del paso a nivel del Topo, frente a la zona deportiva de Anoeta y la prolongación del paseo de Errondo hasta el final de Amara en el Polígono 22, penetrando en Loyola, junto al nudo principal de acceso, que sustituirá al actual complejo de entrada en la variante.

El dictamen afirma que para la realización de este proyecto, uno de los expedientes urbanísticos más importantes que se han tramitado en San Sebastián, se requiere que aúnen sus esfuerzos el Ayuntamiento, la Diputación, el Gobierno Vasco, la Confederación Hidrográfica, Renfe y los propietarios de los terrenos.

Este es, brevemente expuesto, el relato de una frustración. Unos datos escuetos de cómo se formó un Ensanche —el Ensanche de las Marismas de Amara— que pudo ser bonito y hasta espléndido, en el que se pudo vivir agradable y cómodamente, pero que la dejación de unos y la rapacidad de otros lo han convertido en un tremendo complejo de hormigón poco habitable.

Pero, en fin, esto es lo que hay. Esto es lo que vamos a conocer y procurar sacar el máximo partido de él y, si fuera posible, mejorarlo mínimamente porque, como dice Goethe: si de noche lloramos porque no tenemos sol, las lágrimas nos impedirán ver las estrellas.

CRONOLOGIA DEL ENSANCHE DE LAS MARISMAS DE AMARA

18 de noviembre de 1895.—Los señores Barrio y Golcoa presentan una Memoria en el Ayuntamiento mostrando la necesidad de la creación del Ensanche de las Marismas de Amara.

En 1913, Azqueta presenta un proyecto para la construcción en los terrenos ganados al río.

En 1911 el muro de encauzamiento de la margen occidental del Urumza, llega hasta el Puente de Hierro. En 1913, finalizaría también el de la margen oriental.

9 de mayo de 1922.—Se resuelve el concurso sobre la edificación del Ensanche de Amara, convocado al efecto, aprobándose el proyecto presentado por los señores Azqueta y Guruchaga.

17 de enero de 1940.—Se aprueba un proyecto de reforma, al diseñado por Azqueta y Guruchaga, presentado por Gaiztarro y Machimbarrena.

En 1943, Machimbarrena propone unas nuevas Ordenanzas Municipales que abrirán las puertas para que se produzca el histórico deterioro urbanístico de Amara Berri.

En el año 1947, se construyen las primeras viviendas.

En la década de los años 50 se llega hasta la plaza Pío XII, o sea la llamada «primera Zona».

En 1962 se aprueba el Plan General de Ordenación Urbana de San Sebastián, y en 1964 un Plan Parcial para Amara.

11 de octubre de 1972.—Se aprueba, definitivamente, el Plan Parcial del Apéndice Territorial de Amara.

31 de mayo de 1977.—Cambio del sistema de concesión de viales de compensación.

29 de noviembre de 1977.—Se realiza un informe sobre el Plan Parcial del Polígono 22. De haberse llevado a cabo dicho Plan, la densidad alcanzaría 327 viviendas por hectáreas; con edificios de hasta 16 plantas.

Julio de 1979.—El Ayuntamiento impide el desarrollo del Plan, comenzando un largo proceso de negociaciones con los propietarios del terreno, suspensión de licencias, contenciosos judiciales..., y paralizándose todos los proyectos de la zona.

9 de agosto de 1988.—La Diputación de Guipúzcoa aprueba la modificación del Plan General para el Apéndice y el Polígono 22. El proyecto supone además de la creación de 2.704 viviendas, la construcción de nuevos viales, de cuatro puentes, cubrir las vías del ferrocarril... y otras mejoras.

SEGUNDA PARTE
AMARA BERRI:
HOY



I

NUESTRO PROPOSITO

Toda esta historia de la formación de los Ensanches puede ser interesante. Yo creo —tal vez por deformación profesional— que sí lo es. Pero... después de tantos proyectos y planes parciales; después de infinitos negocios más o menos presentables, de eternos pleitos... ¿en qué ha quedado todo esto? Concretamente, del Amara Berri de hoy, ¿qué hay?

¿Qué ocurre en este barrio moderno en el que, actualmente, viven unos 35.000 seres humanos. Personas reales con cara y con ojos, amigos o familiares nuestros, que los vemos a diario, moverse entre prisas y semáforos o desaparecer en el interior de sus bloques de hormigón...

Personas que se cansan trabajando o que soportan, penosamente, la inactividad; que resuelven sus problemas o son aplastados por ellos. Que disfrutan leyendo algún libro; que pagan sus letras. Que defienden y luchan por sus pequeños tesoros. Que intentan educar o malcrian a sus hijos. De todo esto..., ¿qué podemos decir?

Pues, muchas cosas. Por lo menos esa es nuestra intención. Los alumnos de su Colegio Público han recogido abundantísimos datos sobre su barrio. Datos muy interesantes que merece la pena leerlos detenidamente.

2

DEFINICION DEL BARRIO

ENCUESTA (1)

Para realizar este trabajo nos hemos valido de diversos medios. Uno de ellos ha consistido en obtener datos mediante encuestas. Se trata de cuestionarios muy sencillos, difundidos lo más ampliamente posible, principalmente, entre las familias de nuestros alumnos y, con preferencia, dirigidas al cabeza de familia.

— *Amara Berri ¿es lo que, comúnmente, se entiende por barrio de una ciudad?*

Sí	89 %
No	21 %

— *¿La calificación «de barrio» le perjudica*

Sí	8 %
No	12 %
No influye	80 %

— *Pertenece a un*

Núcleo antiguo	—
Ensanche moderno ..	92 %
Barrio periférico ...	8 %

— *«Geográficamente», ¿crees que está emplazado en una zona céntrica? Es decir, en una zona no alejada de lugares que hay que visitar, por necesidad, con frecuencia.*

Sí	35 %
No	65 %

(1) Al pie de cada epígrafe señalamos cuándo ha sido la encuesta nuestra fuente de información.

— *Se trata de un barrio*

Residencial	61 %
Comercial	3 %
Industrial	—
Barrio-dormitorio ...	36 %

Con los datos que nos proporciona la encuesta es muy sencillo obtener la definición de Amara Berri. Se trata de un barrio de ciudad, aunque su calificación de tal, no influye en la posible estima o consideración, que se tenga de él.

No debe considerársele como zona periférica, sino como ensanche moderno, aunque su emplazamiento está alejado del «centro».

La mayor parte de sus habitantes lo consideran como residencial, si bien un 36 % prefiere llamarlo Barrio-dormitorio.

Maite EGUREN
Cristina MURILLO
Ana Isabel MONTIEL

3

EXTENSION

El primer elemento que se puede tener en cuenta, al estudiar un barrio, es considerar el espacio físico que ocupa. ¿Dónde está asentado? ¿Qué superficie tiene? ¿Cómo se distribuye este terreno?...

Para que este concepto quede más claro, la extensión de Amara Berri vamos a compararla con otras zonas o barrios de la ciudad. Una cifra —por ejemplo en Has.— seguramente, nos dirá muy poco. Nos ilustra mucho más si la comparamos con otras. Espacios urbanos objeto de nuestra comparación van a ser la Parte Vieja, el Centro y Gros.

Una advertencia.—Al tratar del espacio urbano donostiarra y conceder a San Sebastián 960 Has., incluimos Astigarraga y Lasarte, aunque ya no pertenecen a su término municipal. Astigarraga tiene 37,1 Has. y Lasarte 24. La razón ha sido obvia. Los documentos que se han consultado incluían estas dos zonas. No obstante, si alguno quiere obtener datos con más precisión puede restar estas cantidades (1).

SUPERFICIE URBANIZADA DE SAN SEBASTIAN

	40 % Zona residencial	384 Ha.
	12 % Usos industriales	115,2 Ha.
<u>Total 960 %</u>	22 % Usos mixtos	211,2 Ha.
100 %	26 % Areas de servicios y equipamiento	249,6 Ha.

(1) «Aproximación a la Geografía Social y Urbana de la Comarca Donostiarra, Francisco Javier Gómez Piñeiro, San Sebastián, 1984.

SUPERFICIE URBANIZADA DE AMARA BERRI

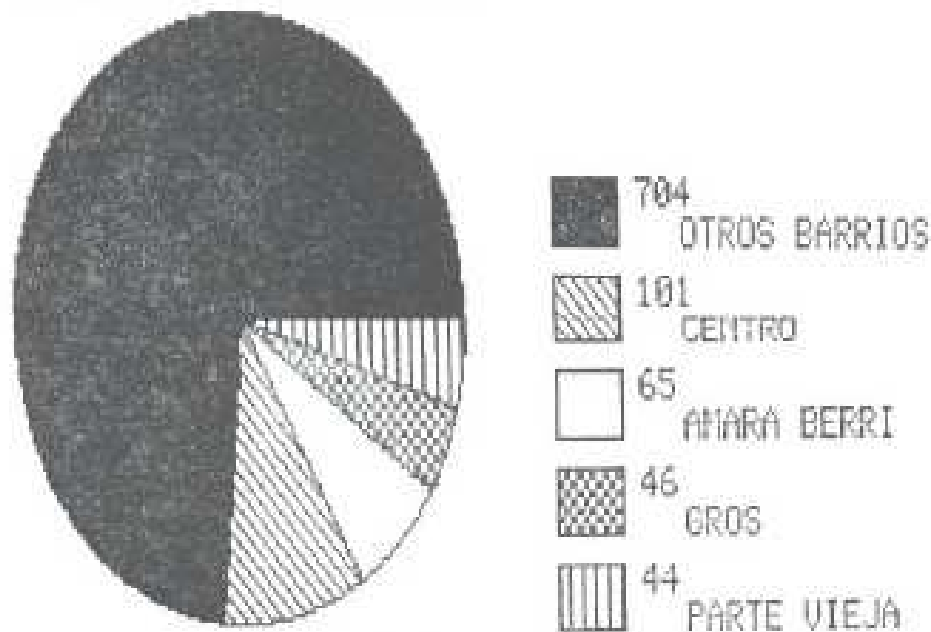
<u>Total: 65 Ha.</u> 6,7 %	36 %	Uso residencial	23,4 Ha.
	3 %	Uso industrial	1,9 Ha.
	21 %	Uso mixto	13,6 Ha.
	40 %	Servicios	26,1 Ha.

EXTENSION DE OTRAS ZONAS SIGNIFICATIVAS DE LA CIUDAD

- CROS: 4,7 % del total, o sea 46 Ha.
- PARTE VIEJA: 4,5 % del total, o sea 44 Ha.
- CENTRO: 10,5 % del total, o sea 101 Ha.

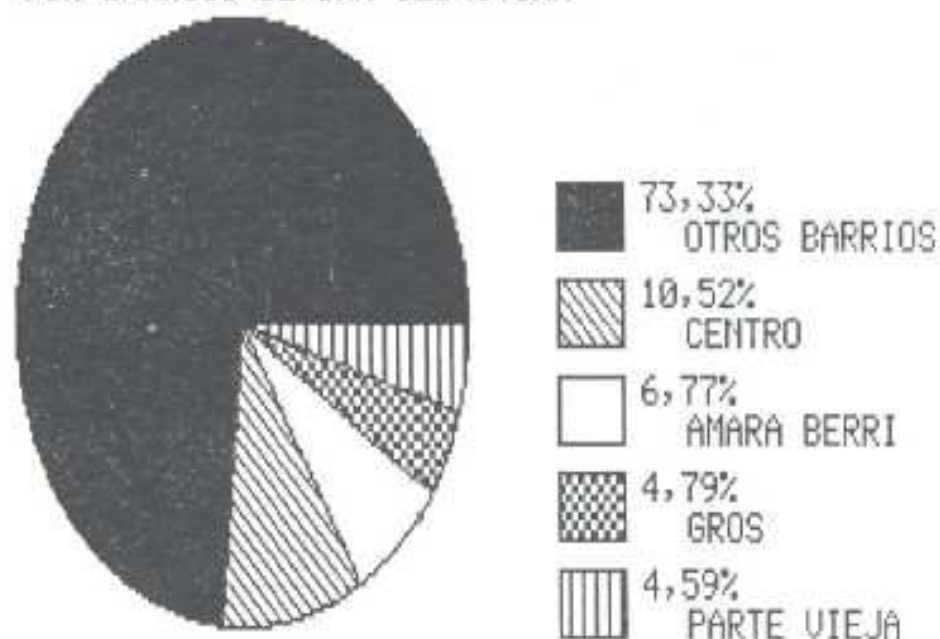
Quedan sin exponer las superficies urbanizadas de Egia, Uña-Ategorrieta, Loyola, el Antiguo-Ibaeta, Añorga-Recalde, Adapeta-Ayete, Igueldo, Zubieta-Lasarte, Zorroaga-Miramón, Astigarraga, Intxaurreondo, Bidebieta-Herrera, Altza-Larratxo-Herrera.

SUPERFICIE COMPARATIVA BARRIOS DE SAN SEBASTIAN



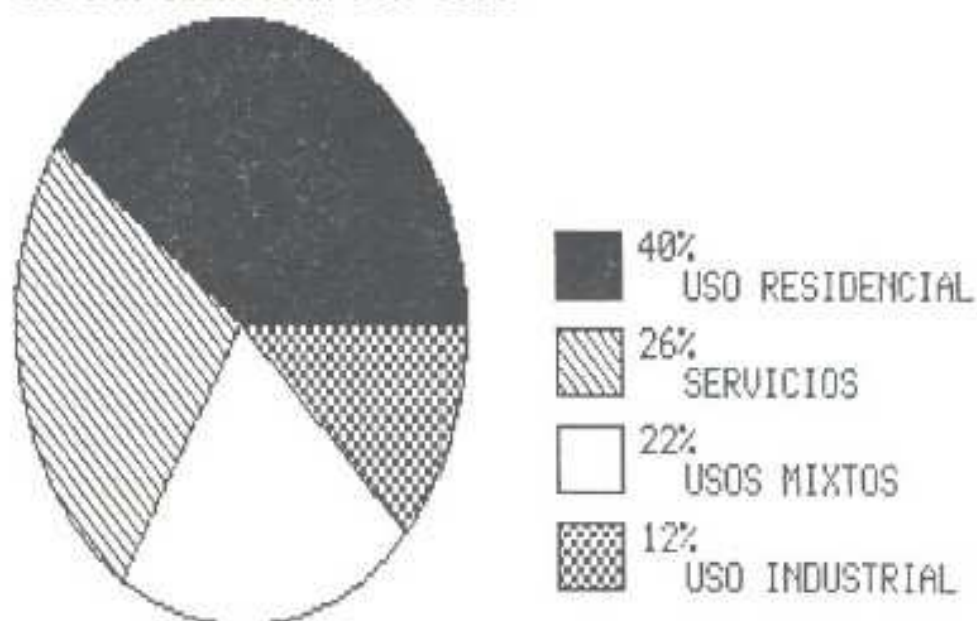
Total de SUPERFIC EN Ha
960

DISTRIBUCION DE LA SUPERFICIE URBANIZADA
POR BARRIOS DE SAN SEBASTIAN



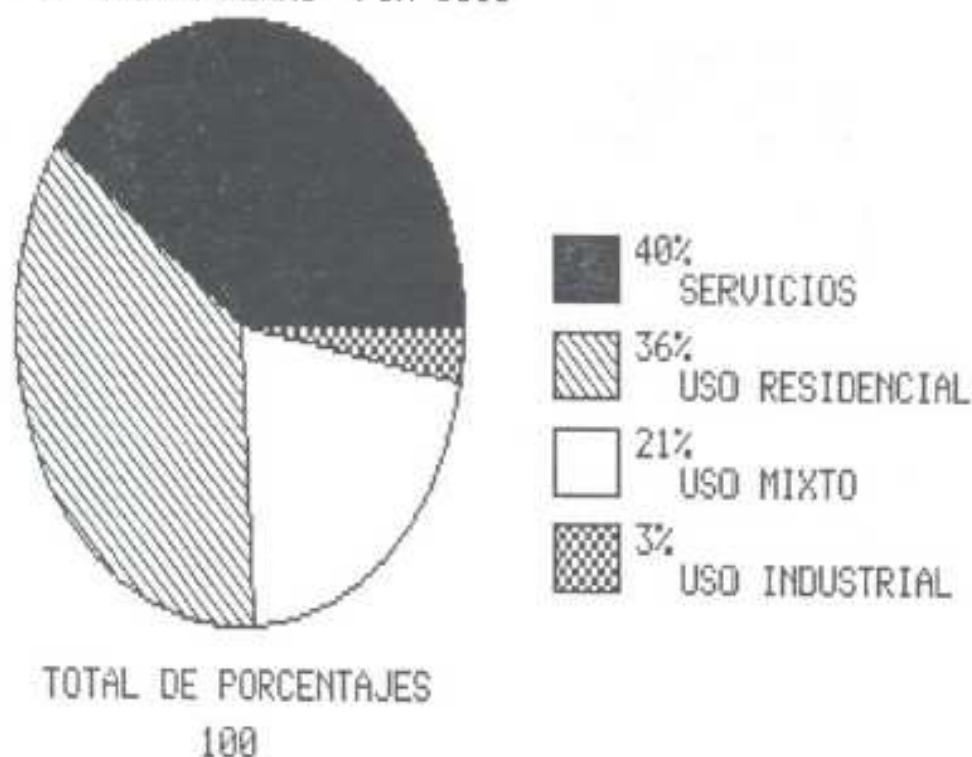
Total de SUPERFIC EN Ha
960

DISTRIBUCION SUPERFICIE URBANIZADA
DE SAN SEBASTIAN POR USOS



TOTAL DE PORCENTAJES
100

DISTRIBUCION DE LA SUPERFICIE URBANIZADA DE "AMARA BERRI" POR USOS



Del examen de estos datos y gráficos extraemos las siguientes conclusiones:

El uso residencial del terreno en Amara Berri es similar, porcentualmente, al del resto de la ciudad. En cambio, el uso industrial es muy inferior; y el de las áreas de servicios y equipamientos superior, lo que supone aspectos positivos.

En cuanto a superficie general, ocupa el segundo lugar, detrás del distrito Centro —entre las zonas con las que vamos a establecer nuestras comparaciones, Parte Vieja, Centro, Gros y Amara Berri—. Queda a bastante distancia del Antiguo-Ibaeta —la más extensa— con 122,6 Ha., Egía tiene 89,5 Ha., Aldapeta-Ayete 72,2 y Altza-Larratxo-Herrera 70,1 Ha.

La zona menos extensa es la de Zorroaga-Miramón con 19,9 Ha. urbanizadas.

4

POBLACION

Según el censo de 1986 Amara Berri tiene 35.091 habitantes, de los que 18.135 son mujeres y 16.956 varones.

Los ausentes suman 802 y los transeuntes 1.526.

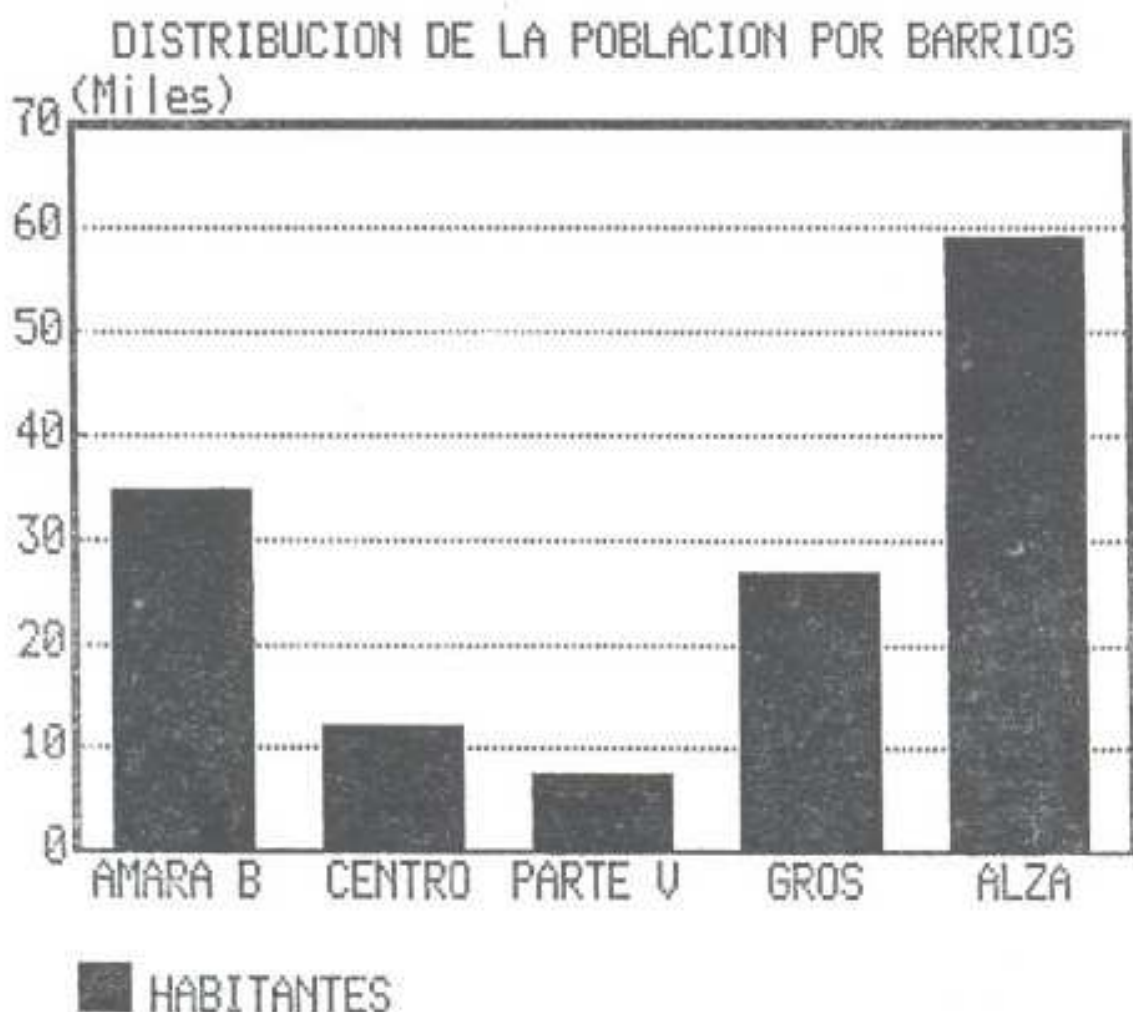
Este número de habitantes supone el 19,93 del total de la capital, ya que cuenta, según el mismo censo, con 176.076 habitantes.

La distribución por zonas es la siguiente:

AMARA BERRI	19,93 %	35.091 h.
CENTRO	7,11 %	12.519 h.
PARTE VIEJA	4,23 %	7.448 h.
GROS	15,50 %	27.291 h.
ALTZA	33,55 %	59.073 h.

Es la más poblada, tanto en cifras proporcionales, como en absolutas de las cuatro zonas que comparamos, aunque queda muy lejos, por ejemplo, de Altza que cuenta con un 33,55 % de los habitantes de San Sebastián.





PROCEDENCIA DE LA POBLACION ENCUESTA

Otro aspecto que ayuda a un mejor conocimiento de los habitantes del Barrio, en su conjunto, es considerar su procedencia.

Los barrios más poblados en Donostia son los que soportan unos porcentajes más elevados en sus índices de población inmigrante.

Los resultados de la encuesta han arrojado estos porcentajes:

Procedentes del

Municipio	12 %
Guipúzcoa	18 %
Euskadi	28 %
Resto del Estado	42 %

María AMIAMA

M.^a Elena CHAVARRI

Sheila FERNANDEZ

5

PROFESIONES ENCUESTA

Sabemos, ya, el número de personas que viven en Amara Berri y cuál es su procedencia. Bueno será, para ir conociéndolas más adecuadamente, ver —por ejemplo— cómo es su composición social.

Los manuales de sociología establecen cuatro clases sociales, teniendo en cuenta la profesión que ejercen sus componentes, su nivel de vida, el grado de bienestar social...

Los grupos son los siguientes:

1) *Clase alta*: Empresarios industriales de servicios, profesiones liberales, directores de empresas, alto funcionariado...

2) *Clase media-alta*: Directores y gerentes de empresas, alto personal administrativo, mandos de las Fuerzas Armadas, ciertas profesiones liberales...

3) *Clase media-baja y media*: Pequeños empresarios agrícolas o industriales, personal administrativo y técnico, algunas profesiones liberales...

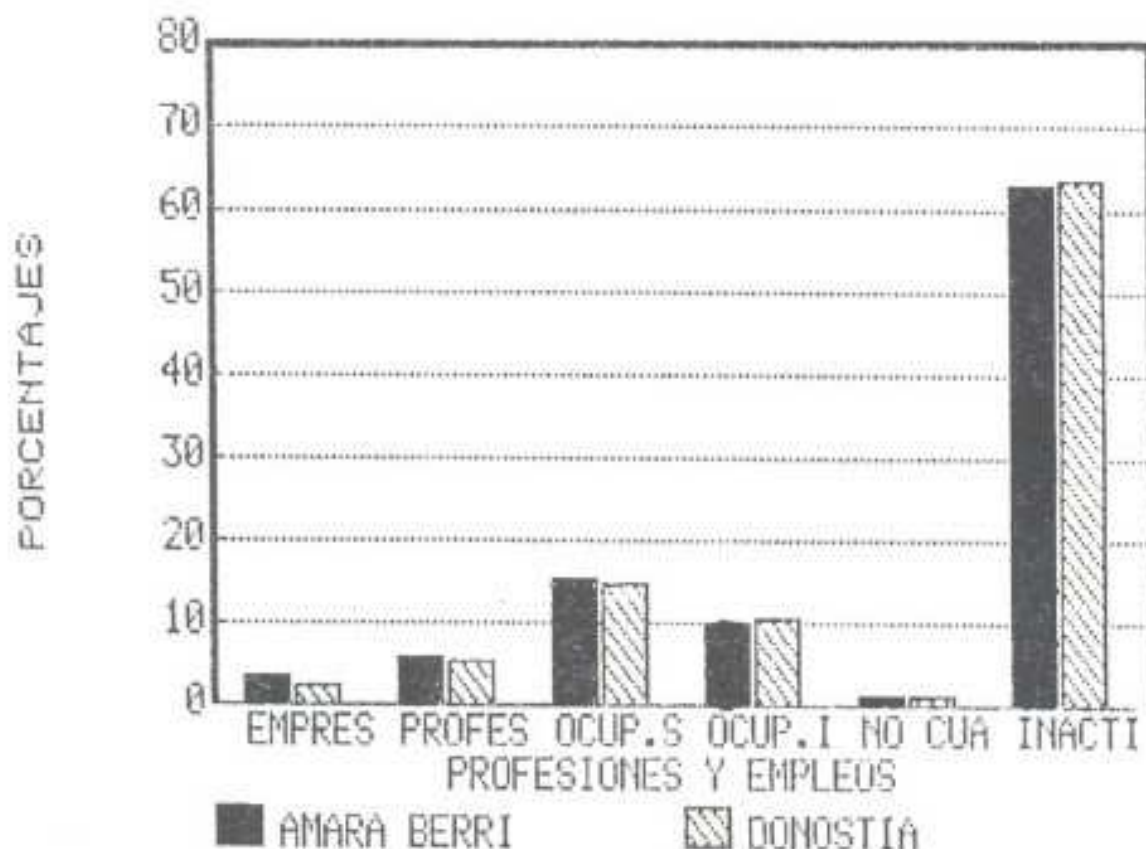
4) *Clase baja*: Todo tipo de asalariados, obreros cualificados, trabajadores de servicios...

Actualizando datos publicados y consultando biografía existente (1) hemos confeccionado el siguiente cuadro:

(1) «Aproximación a la Geografía Social y Urbana de la Comarca Donostiarra», Francisco Javier Gómez Piñeiro, San Sebastián, 1984.

	Amara Berri	Donostia	Amara Berri	Donostia
Peones no cualificados.	1,52 %	1,68 %	533	2.958
Tipo obrero industrial.	9,54 %	10,96 %	3.348	19.298
Tipo obrero servicios ...	15,67 %	14,89 %	5.499	26.218
Prof. literales y téc. ...	6,25 %	5,45 %	2.193	9.596
Empresarios	3,68 %	2,92 %	1.291	5.141
Inactivos	63,34 %	64,10 %	22.227	112.865
	100 %	100 %	35.091	176.076

PROFESIONES



Del estudio de este cuadro deducimos que en Amara Berri existe un número menor de peones no cualificados, menos obreros de tipo industrial y menos personas inactivas que en el resto de San Sebastián y que, por el contrario, es mayor el porcentaje de personas que desempeñan profesiones liberales y técnicas y obreros de tipo servicios y empresarios.

De todo ello, en teoría, puede concluirse diciendo que en Amara Berri existe más alto grado de bienestar social que en la capital, en su conjunto.

Maite EGUREN

Ana Isabel MONTIEL

Cristina MURILLO

6

LA VIVIENDA ENCUESTA

En la primera parte hemos visto, sucintamente, cómo se formó Amara Berri. La denominada «primera Zona». Comenzó a edificarse en la década de los 40; las construcciones se iniciaron concretamente en 1947. La Caja de Ahorros Municipal obtuvo licencia para la edificación de tres bloques.

Se trataba de casas que, en aquella época, se consideraban de alta calidad. En ellas se incorporaban los últimos adelantos técnicos. Escribe María Jesús Calvo que era «una arquitectura triunfalista, que seguía los esquemas racionales del momento, con fachadas de ladrillo, molduras de cemento para romper la simetría y acentuar la disposición de los vanos y cubiertas de pizarra, que les daba cierto aire escurialense. Los materiales eran de primera calidad» (1).

Nuestros encuestados viven, preferentemente, en la zona comprendida entre la plaza Pío XII y Anoeta, pero los datos obtenidos pueden servir, perfectamente, para calificar la totalidad de las viviendas de Amara Berri.

Datos obtenidos sobre las viviendas.

Son propietarios de la vivienda que habitan	81 %
Arrendatarios	15 %
Otras modalidades	4 %

Fecha de construcción de los pisos.

Década de los 60	38 %
Década de los 70	24 %
Década de los 80	15 %
Otras fechas, antes y después de las indicadas	23 %

(1) «Crecimiento y estructura Urbana de San Sebastián». María Jesús Calvo Sánchez. San Sebastián. 1983.

Número de pisos.

Menos de nueve pisos	9 %
Nueve pisos	79 %
Diez pisos	7 %
Más de diez pisos	5 %

Metros cuadrados.

Más de 200 m. ²	11 %
Entre 100 y 200 m. ²	36 %
Entre 80 y 100 m. ²	40 %
Menos de 80 m. ²	13 %

Número de cuartos de baño.

Dos cuartos de baño	66 %
(Algunos aclaran que se trata de cuarto de baño y servicio).	
Un cuarto de baño	34 %

Tipo de calefacción.

Central	25 %
Individual	62 %
No tiene	17 %

Portero.

No tiene portero	66 %
Sí tiene portero	34 %

*En cuanto a calidad de construcción, casi todos están satisfechos.
Por ejemplo:*

¿Es húmeda?	
No	97 %
Sí	3 %
¿Tiene buena iluminación exterior?	
No	19 %
Sí	81 %

Un 82 % opina que vive en una vivienda suficientemente amplia para el conjunto de la familia.

Tienen teléfono —según nuestra encuesta— un 89 %. (Dato que no concuerda con el que nos proporcionó la Telefónica, que lo cifra en un 75 %).

Precio de la vivienda; en la actualidad y según estimación de sus ocupantes.

Más de 25 millones	10 %
Entre 20 y 25 millones	15 %
Entre 10 y 20 millones	61 %
Menos de 10 millones	8 %
No saben	6 %

Las principales conclusiones a que llegamos son las siguientes: Más de las tres cuartas partes de los habitantes de Amara Berri son propietarios de la vivienda que habitan. Predomina el inmueble de nueve pisos. Son casas de buena calidad, sin humedades y bien iluminadas. Puede decirse que la mayor parte de ellas tiene teléfono y calefacción. Tiene una media de 100 metros cuadrados de extensión.

Los propietarios-inquilinos están conformes, en un alto porcentaje, y el precio medio, estimativo, viene a ser alrededor de unos veinte millones.

María Jesús Calvo Sánchez describe así las viviendas ocupadas por un 38 % aproximado de nuestros alumnos. «La calidad de los últimos bloques es evidente: Presentan amplios ventanales y terrazas, respondiendo de esta manera a las necesidades de luz de las viviendas actuales. Las fachadas dentro de la sobriedad de la arquitectura moderna se realizan con materiales escogidos, paneles de mármol o similares, rara vez ladrillos, y en este caso ladrillo oscuro combinado con carpintería metálica o en madera. Las viviendas son amplias, pero su tamaño medio ha disminuido con respecto a las edificadas antes de 1960. Aunque aún las hay de cerca de 200 metros cuadrados, lo normal es su descenso a los 100, e incluso, a los 80, con una disposición interior tipo: hall, salón-comedor, cocina con terraza, tres dormitorios, baño y aseo» (1).

Amaya FERNANDEZ
Mercedes MERINO

(1) Obra citada.

EL COMERCIO

Muy interesante la cuestión del comercio para realizar la descripción de un barrio, aunque su definición sea muy compleja. Nuestras principales fuentes de información han sido los datos facilitados por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Guipúzcoa y un libro del profesor Francisco Javier Gómez Piñeiro (1).

En San Sebastián se contabiliza un total de 3.376 establecimientos comerciales minoristas, excluidos los bares y, por el contrario, incluyendo los talleres de automóviles, carrocerías, fontanerías, etc., que, aunque pueden considerarse como pequeños centros industriales, por las características de los servicios que prestan a la población, se les incluye entre los primeros.

Distribución de comercios minoristas y su relación con la población:

	Habitantes	%	Comercios	%
Amara Berri	35.091	19,33	519	15,2
Parte Vieja	7.448	4,23	346	10,2
Centro	12.519	7,11	809	23,9

En este cuadro se comprueba que Amara Berri está peor dotada de comercios minoristas que la Parte Vieja, el Centro y Gros, al contar con el 19,93 % del total de la población de San Sebastián y solamente el 15,2 % del comercio. Está seguido de Gros y a una mayor distancia de la Parte Vieja y de la Zona Centro, que es la que cuenta con una mayor concentración del comercio.

La proporción, pues, entre el número de habitantes y el de comercios favorece, claramente, a la zona centro que cuenta con

(1) «Aproximación a la Geografía Social y Urbana de la Comarca donostiarra». Francisco Javier Gómez Piñeiro, San Sebastián, 1984.

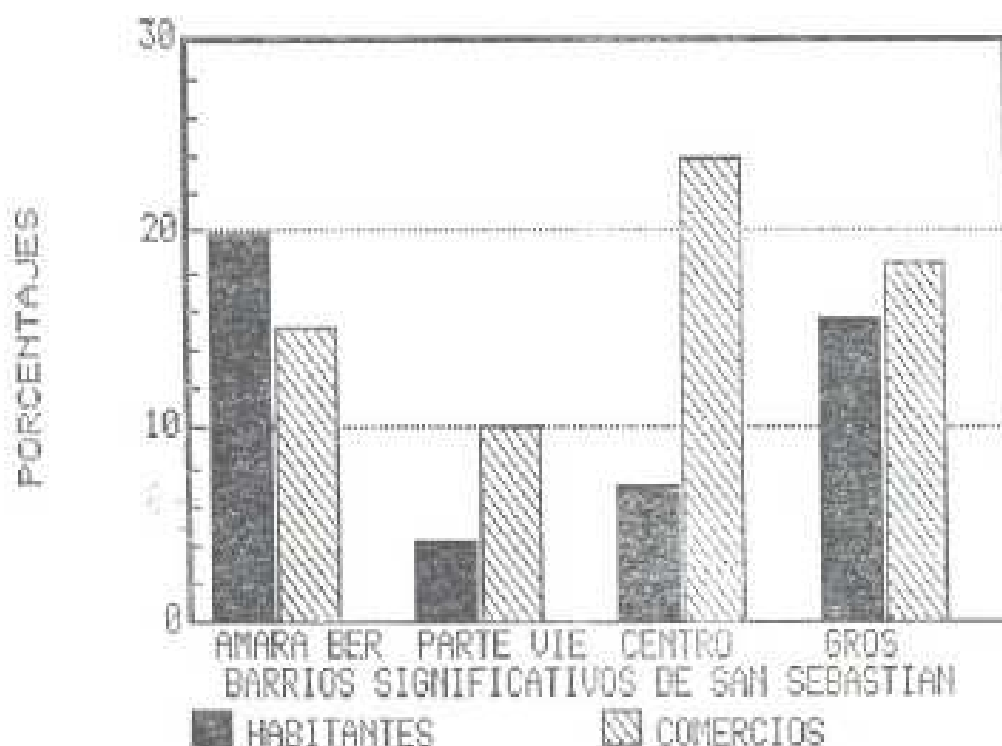
un establecimiento comercial por cada 15 habitantes, seguido de la Parte Vieja con 21 y de Gros con 43. A Amara Berri, solamente, le corresponde uno por cada 67 habitantes.

Distribución específica del comercio minorista.

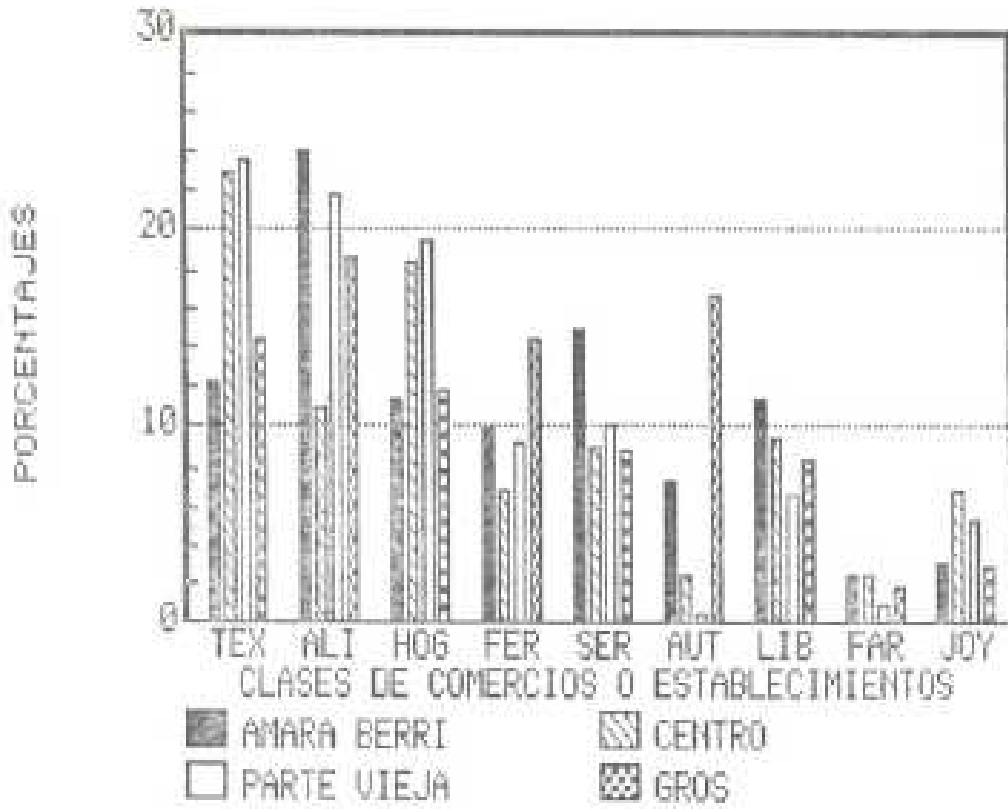
	Tenil., piel, etc.	Alimentación	Arts. hogar, etc.	Perfumería, etc.	Serv. personales y domésticos	Comercio automovil.	Librerías, Artes Gráficas	Farmacias	Joyerías, relojerías	Fluorescentes
AMARA BERRI	12,35	24,12	11,37	9,8	14,90	7,25	11,37	2,55	3,14	3,14
CENTRO	22,88	10,90	18,46	6,82	9,05	2,60	9,49	2,60	6,82	5,58
PARTE VIEJA.	23,55	21,80	19,48	9,3	10,17	0,58	6,69	0,87	5,23	2,33
GROS	14,38	18,58	11,79	14,38	8,89	16,64	8,4	1,94	2,91	2,1
TOTAL en % de lo que representa cada rama en el total del comercio.	17,71	23,61	12,74	9,06	11,58	7,52	8,38	2,40	3,67	3,32

María AMIAMA
M.^a Elena CHAVARRI
Sheila FERNANDEZ

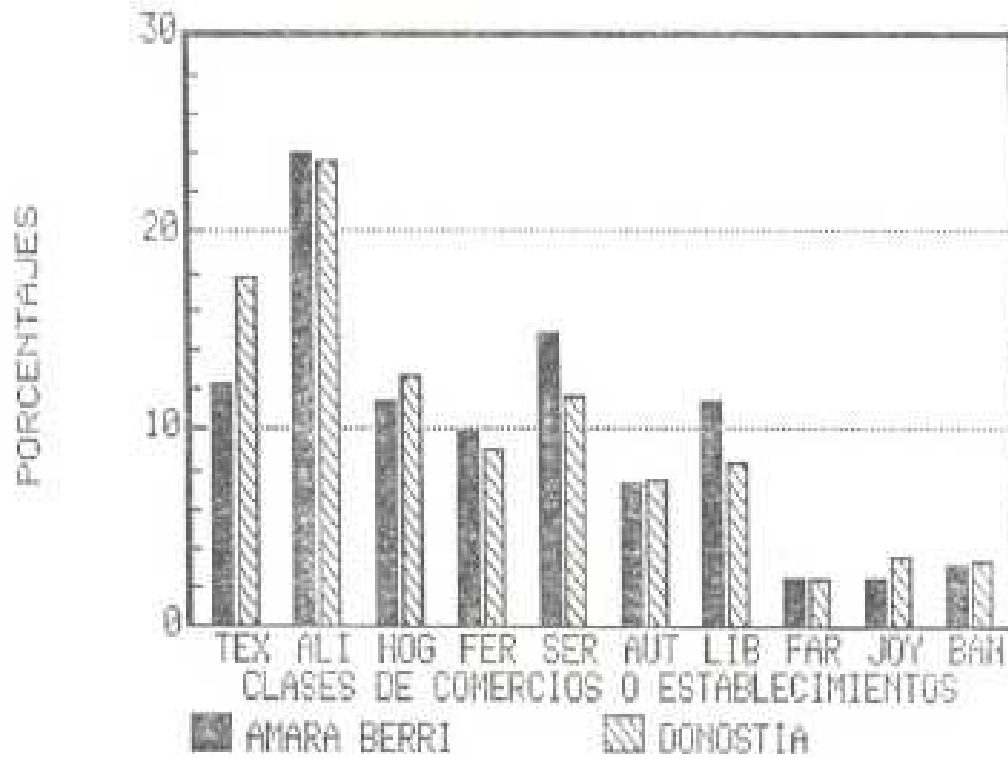
GRAFICO DE POBLACION Y COMERCIOS



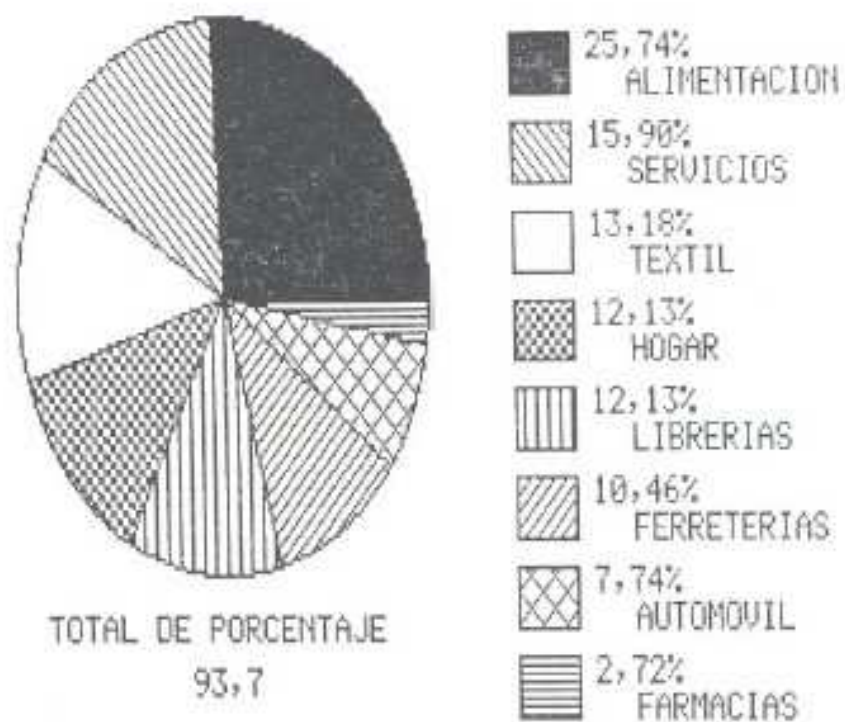
DISTRIBUCION DEL COMERCIO POR BARRIOS



COMPARACION COMERCIOS AMARA BE-DONOSTIA



DISTRIBUCION DEL COMERCIO EN AMARA BERRI



8

DONDE SE COMPRA ENCUESTA

El apartado anterior nos dice que Amara Berri está peor dotado de establecimientos comerciales minoristas que cualquiera de las zonas comparadas, pero hemos querido profundizar en este entresijo comercial y ver dónde hacen sus compras sus vecinos.

Alimentación

En Amara Berri	98 %
En otro lugar	2 %

Textil

En Amara Berri	26 %
En otro lugar	74 %

Libros

En Amara Berri	24 %
En otro lugar	76 %

Farmacia

En Amara Berri	97 %
En otro lugar	3 %

Electrodomésticos

En Amara Berri	48 %
En otro lugar	52 %

Joyería-relojería

En Amara Berri	31 %
En otro lugar	69 %

Calzado

En Amara Berri	26 %
En otro lugar	74 %

Muebles

En Amara Berri	21 %
En otro lugar	79 %

En resumen, excluyendo los productos alimenticios y farmacéuticos se realizan más compras fuera de Amara Berri. La encuesta también nos proporcionó el dato de que son cuatro los días al mes, por término medio, en los que se realizan estas compras fuera del barrio.

Amaya FERNANDEZ
Mercedes MERINO

9

SERVICIOS PUBLICOS

El funcionamiento de los servicios públicos es también tema importante en la vida de un barrio.

La encuesta nos da una visión bastante optimista, en su conjunto, aunque haya aspectos como —por ejemplo— el capítulo de los servicios culturales o el de zonas de expansión para los niños que quedan bastante mal.

Véamoslo.

Limpieza

Bien	30 %
Regular	43 %
Mal	27 %

Vigilancia

Bien	5 %
Regular	56 %
Mal	39 %

Iluminación pública

Bien	64 %
Regular	22 %
Mal	14 %

Pavimentación

Bien	51 %
Regular	29 %
Mal	20 %

Alcantarillado

Bien	66 %
Regular	21 %
Mal	13 %

Servicios culturales

Bien	3 %
Regular	8 %
Mal	89 %

Servicios deportivos

Bien	31 %
Regular	22 %
Mal	47 %

Señalización y semáforos

Bien	47 %
Regular	33 %
Mal	20 %

Servicios sanitarios

Bien	42 %
Regular	15 %
Mal	43 %

Teléfonos públicos

Bien	61 %
Regular	22 %
Mal	17 %

Comunicaciones

Bien	74 %
Regular	14 %
Mal	12 %

Zonas de esparcimiento infantil

Bien	3 %
Regular	15 %
Mal	82 %

Centros para jubilados

Bien	85 %
Regular	10 %
Mal	5 %

Como la dotación de los servicios municipales corre a cargo del Ayuntamiento insertamos el desglose de las inversiones, por barrios y funciones, del presupuesto municipal para el año 1988.

Desglose general para todos los barrios donostiarras así como el particular de Amara Berri,

CLASIFICACION POR FUNCIONES BARRIOS	SERVICIOS DE CARACTER GENERAL	SEGURIDAD CIUDADANA	PROMOCION Y PROTECCION SOCIAL	PRODUCCION DE BIENES SOCIO - CULTURALES	PRODUCCION DE BIENES ECONOMICO - TERRITORIAL	ACTUACIONES EN SECTORES ECONOMICOS	TOTAL
Centro - Parte Vieja	75.001.000	—	4.805.000	89.011.748	138.768.372	—	307.586.120
Amara Viejo	—	—	—	—	16.000.000	—	16.000.000
Amara Nuevo	110.000.000	—	50.000	48.400.000	205.500.000	—	363.950.000
Gros - Ulía	—	—	—	6.730.000	71.235.664	—	77.965.664
Eguia	—	—	—	6.000.000	232.846.154	—	238.846.154
Antiguo - Aiete - Añorga	—	—	—	195.269.515	142.507.619	—	337.777.134
Ategorrieta - Intxaurreondo	—	—	31.950.000	—	30.700.000	—	62.650.000
Herrera	—	—	1.119.553	3.500.000	—	—	4.619.553
Alza - Larratxo	—	—	200.000	149.169.309	74.253.846	—	223.623.155
Bidebieta - La Paz	—	—	200.000	4.000.000	—	—	4.200.000
Loiola - Tx. Enea - Martutene	—	—	400.000	16.000.000	145.267.924	—	161.667.924
Barrios a determinar	86.000.000	—	16.000.000	162.920.000	260.500.000	—	525.420.000
Total inver. Barrios	271.001.000	—	54.724.553	681.000.572	1.317.575.579	—	2.324.305.704
Ayuntamiento	426.004.803	2.200.000	1.250.000	41.820.000	456.315.771	1.000.000	928.590.574
TOTAL GENERAL	697.005.803	2.200.000	55.974.553	722.820.572	1.773.895.350	1.000.000	3.252.896.278

AMARA NUEVO

Servicios de carácter General

— Conversión del Velódromo en Auditorium	100.000.000	
— Estado de Anoeta	10.000.000 A	110.000.000 A

Promoción y Protección social

— Equipamiento Hogar del Jubilado.	50.000	50.000
------------------------------------	--------	--------

Producción de Bienes Socio-Culturales

— Pintura y electricidad Anoeta ...	3.000.000	
— Fotocopiadora Albergue	100.000	
— Reforma C. Calderas Poli-Anoeta.	2.000.000	
— Compra de bienes inventariables.	3.000.000	
— Diverso material Palacio Deportes.	5.400.000	
— Mejora Sonori. Polidep. Anoeta.	400.000	
— Obras acondic. Polidep. Anoeta ...	24.000.000	
— Obras acondic. Carmelo Balda ...	10.500.000	
— Proyec. de Centro Civico Cultural.	3.000.000	51.400.000

Producción de Bienes Económico-Territoriales

— Urb. ^o diversas Plazas Amara	200.000.000	
— Mejora instal. Fuente Pío XII ...	1.500.000	
— Riego y ajard. Plaza de Irún	4.000.000	205.500.000
		363.950.000

Corresponde a Amara Berri el 11,1 % del total general del Presupuesto Municipal y el 15,6 % del presupuesto destinado a los barrios.

Por otra parte del presupuesto de los barrios corresponde a cada donostiarra 13.200 pesetas mientras que a cada habitante de Amara Berri, solamente, le corresponden 10.400 pesetas.

Xabier ARIZMENDI
David FERNANDEZ
José Alberto GARCIA

10

ENSEÑANZA

En zonas de características similares a las de Amara Berri, se calcula la población estudiantil —desde preescolar hasta los estudios universitarios— en un 34 %. Pero esta cifra no nos sirve, en nuestro caso, para calcular el número de estudiantes del barrio, porque la mayor parte de los estudios universitarios se realizan fuera de él y, aún dentro de la EGB y del BUP, hay mucho trasiego, unos vienen aquí a cursar sus estudios y otros se van fuera. Pero, sin embargo, sí conocemos las características de los ocho Centros de Enseñanza enclavados en él.

Colegio Público AMARA BERRI.—Abrió sus aulas el curso 1978-79. Distribuye las clases en varios locales, aunque el edificio principal está en la plaza de las Ferrerías.

Cuenta con 9 aulas de preescolar, 16 de EGB en la línea B y 8 en la D. El total de alumnos asciende a 839.

Tiene aprobado un proyecto de ampliación de locales, cuyas obras se prevé finalicen en mayo de 1989: Esta ampliación incluye la creación de 8 nuevas Unidades, Tutorías, Salón de Actos, Gimnasio, Biblioteca... La directora opina que, a pesar de la ampliación, no se podrá admitir a todos los alumnos que deseen matricularse en el Colegio.

Han puesto en práctica un interesante proyecto pedagógico, que está dando notables resultados. La coordinadora del mismo, Loli Anaut, nos lo explicó muy brevemente, aunque nos decía que hacerlo así, en pocas palabras, era casi imposible. (Ha llegado hasta el 6.º nivel y nosotras somos del 7.º).

El sistema parte de los intereses del niño y busca su desarrollo armónico y global. Algunas de sus características metodológicas son:

— Se programa por actividades vitales no por áreas.

- Programas de ciclo, con mezcla de edades.
- Se respeta el ritmo individual.
- La diferencia es considerada como cualidad, no como un factor discriminante.
- La crítica se considera como un factor de avance.

Colegio Público CATALINA DE ERAUSO. (Calle Catalina de Erauso).—En un principio —en 1971— fue un parvulario, que contaba con un solo edificio. En 1973, se construyó otro segundo edificio con varias clases para párvulos.

Como los alumnos de este parvulario solían tener dificultades para encontrar plaza para cursar la EGB en el Colegio Público Amara Berri, desde hace tres años se han habilitado unos bajos en la calle Barkaiztegi, donde ya cursan los tres primeros niveles de EGB, que seguirán hasta el 8.º.

Han fallado algunos proyectos, para solucionar el problema de los locales, pero los profesores creen que ya se solucionará. Actualmente tiene 150 alumnos y se imparte enseñanza bilingüe.

Colegio EL CARMELO —Privado— (Paseo de Zorroaga).— Aunque el Colegio es nuevo —a nosotras nos pareció precioso— ya que se construyó en 1966, con anterioridad las religiosas que lo atienden tenían una guardería en la Avda. de Madrid (donde hoy está Camping Gros) y también dieron clases en la calle Prim, en unos bajos. Entonces se llamaba «El Niño Jesús de Praga».

Es un colegio mixto que tiene 5 clases de preescolar, 16 de EGB, con aulas de apoyo y una clase por cada uno de los cursos 1.º, 2.º y 3.º de BUP. De momento no se imparte COU, aunque los padres quieren que se establezca ese curso de orientación universitaria. Tiene unos 800 alumnos.

Ikastola IKAS-BIDE.—Funciona desde 1967. En ella se cursa el preescolar y toda la EGB, disponiendo de una clase por nivel. Cuenta con 298 alumnos y, actualmente, tiene problemas con los locales.

El preescolar está bien instalado. El ciclo superior está alojado en unos prefabricados y el resto de la EGB en el Txuri-urdin, en condiciones precarias. La Administración ya les ha prometido locales idóneos.

INSTITUTO DE BACHILLERATO «JOSE M.º USANDIZAGA». (Plaza Pío XII).—Comenzó a funcionar el 1.º de octubre de 1965. Por aquel entonces se llamaba Instituto Nacional Femenino de Enseñanza Media. Hoy ya no es femenino, es mixto. Tiene 925 alumnos que cursan los tres años de BUP y el COU. Estos alumnos es-

tán distribuidos en 24 grupos, por lo que a cada uno le corresponde unos 40 alumnos.

Desde hace tres años también se cursa el Bachillerato Internacional.

Instituto de Bachillerato «PEÑAFLORIDA». (C/. José M.^a Salaverria).—Es el primer Instituto de Enseñanza Media de Guipúzcoa. Con anterioridad estuvo situado en el centro de San Sebastián, donde, actualmente, se encuentra la Escuela de Ingenieros. Este nuevo edificio data de 1966. Se estudia el BUP y el COU. Tiene matriculados unos 760 alumnos.

Escuela Universitaria de ESTUDIOS EMPRESARIALES (P.^o de Vizcaya).—Esta Escuela se fundó alrededor de 1928 con el nombre de «Escuela de Comercio». En 1971 tomó el nombre de Escuela de Estudios Empresariales. Aquí se dan tres cursos consiguiendo un Título, pero se pueden finalizar los restantes en la Escuela de Bilbao.

El alumnado es mixto: 60 % de chicos y 40 % de chicas.

En el primer curso hay 650 alumnos, divididos en 4 grupos. En el segundo, de 350 a 400 y en el tercero, 300. Están divididos en dos especialidades, *contabilidad* (se preparan para trabajar en Bancos, Cajas de Ahorros, etc) y *financiera*, que mira hacia la empresa privada. Hay dos turnos, de mañana —de 8 a 1— y de tarde —de 3 a 8—.

Escuela Universitaria de INGENIERIA TECNICA INDUSTRIAL. (Plaza Pío XII).—En esta Escuela se obtiene el título de Ingeniero Técnico Industrial. La carrera consta de cuatro cursos y uno de Proyecto. Aproximadamente estudian unos 1.000 alumnos. Tiene varias especialidades:

- Construcción de Maquinaria.
- Estructuras e instalaciones industriales.
- Organización industrial.
- Máquinas eléctricas.
- Electrónica.
- Control de Procesos Químicos.

* * *

De los Centros estudiados obtenemos el siguiente resumen:

- Preescolar y EGB: 1.887 alumnos.
- BUP y COU: 1.885 alumnos.
- Estudios superiores: 2.325 alumnos.

Se confirma lo que decíamos al principio: hay trasiego de estudiantes. Así —por ejemplo— no se llega al número que, en teoría, debería haber; los estudiantes de Media igualan a los de Primaria, etc.

Oihana ABAD
Iker BIDEBARRIETA
Ainhoa ECHEBERRIA
David FERNANDEZ
Igor GARCIA
Elisabet GERALDEZ
David GOMEZ
Felipe JIMENEZ
Mari Luz LARREA
Inmaculada LARZABAL
Leire MATURANA
Idoia PERALES

II

CULTURA Y OCIO ENCUESTA

Prescindiendo de los libros de texto o de trabajo, ¿cuántos libros compra y lee al año?

Ninguno	19 %
Hasta 5 libros	34 %
Entre 5 y 10	33 %
Entre 10 y 15	11 %
Más de 15	3 %

¿Compra el periódico diariamente?

Sí	33 %
No	67 %

Periódicos regionales que se leen

(Consulta en establecimientos de venta).

«El Diario Vasco»	3.350 diariamente
«Egin»	381 diariamente
«Deia»	306 diariamente

¿Lee alguna revista con cierta periodicidad?

Sí	38 %
No	62 %

¿Las revistas que lee a qué género pertenecen?

Corazón o evasión	25 %
Actualidad o información	14 %
Deportes	29 %
Televisión	16 %
Otras	4 %

¿En qué lengua hablan habitualmente en casa?

Castellano solamente	81 %
Euskera	8 %
Indistintamente las dos	11 %

¿Tiene Amara Berri suficientes establecimientos culturales (Cines, bibliotecas, salas de conferencias o exposiciones, etc.).

Sí 3 %
 No 97 %

¿Pertenece a algunas entidad cultural?

(Ateneo, Asociación Fotográfica, Filatelia, Amigos del País...).

Sí 18 %
 No 82 %

¿Es socio de alguna sociedad deportiva o recreativa?

Sí 22 %
 No 78 %

¿Amara Berri está integrado en el calendario tradicional —cultural y festivo— de la ciudad? Por ejemplo en las festividades de Santo Tomás, Día de San Sebastián, Carnavales, Semana Grande, Fiestas Euskaras, Festival de Cine...

Sí 21 %
 No 79 %

¿Sus habitantes, por lo tanto, participan en el espíritu del llamado «donostiarrismo», vocablo, por otra parte, difícil de definir?

Sí 23 %
 No 77 %

En caso de que opine negativamente, ¿cuál cree que es la causa?

La distancia al centro de la ciudad 21 %
 Elevado porcentaje de inmigrantes 18 %
 Población relativamente joven 16 %
 Otras diversas causas 45 %

Nivel de estudios.

Primaria incompleta 2 %
 Primaria completa 15 %
 Bachiller elemental 8 %
 Bachiller superior 20 %
 Formación profesional 12 %
 Titulación media 18 %
 Enseñanza superior 16 %
 Otros casos 9 %

Poco hay que comentar. El resultado de la encuesta lo dice todo claramente.

La media de libros leídos —como casi todas las encuestas se refiere al cabeza de familia— es superior a la media nacional, así como la de periódicos y revistas. El género de las revistas leídas coincide con conclusiones obtenidas aplicadas a zonas más amplias.

Es alarmante la preocupación que existe por el déficit de establecimientos culturales; por el contrario, es superior a la media donostiarra, el número de personas que son socios de entidades culturales.

Extraña, por otra parte, el bajo porcentaje de vascoparlantes. El nivel de estudios es superior al establecido en otras demarcaciones territoriales, destacando el número de bachilleres.

Eduardo DAROCA
Jorge DOMINGUEZ
Raúl FERNANDEZ APRAIZ

12

CALIDAD DE VIDA ENCUESTA

¿Está Amara Berri excesivamente poblado?

Sí	88 %
No	12 %

¿Soporta un tráfico molesto?

Sí	86 %
No	14 %

En caso de que su respuesta sea afirmativa, ¿en qué calles?

En todas	74 %
En la mayor parte	18 %
En pocas	8 %

¿Existen graves dificultades para aparcar?

Sí, en casi todas las calles ...	61 %
Sí, solamente en algunas	37 %
No existen dificultades	2 %

¿Es un barrio muy ruidoso?

Sí	38 %
No	62 %

¿Tiene suficientes zonas verdes?

Sí	17 %
No	83 %

¿Se observa contaminación atmosférica?

Sí	12 %
No	88 %

¿Existen calzadas especialmente peligrosas en cuanto al tráfico?

Sí 21 %
No 79 %

(Algunos especifican los nombres de las peligrosas, Avenida de Madrid, Isabel II, José M.^o Salaverría...).

CONSUMO DE ELECTRICIDAD

Uno de los factores indicativos del desarrollo, y en cierto modo de la calidad de vida, estriba en el consumo eléctrico.

Según los datos facilitados por IBERDUERO no podemos hacer nuestras habituales comparaciones porque en el mismo bloque incluyen Centro, Parte Vieja y Amara Viejo y en otro bloque Amara Berri.

Núm. de abonados	Consumo total anual	Consumo anual por abonado	Potencia total	Potencia por abonado
1.º Bloque 14.699	52.447.182 Kw/h	3.568 Kw/h	70.505.985 w	4.796 w
2.º Bloque 12.036	29.827.727 Kw/h	2.478 Kw/h	47.282.855 w	3.928 w

El consumo anual por abonado es menor en Amara Berri que en el bloque que incluye Centro, Parte Vieja y Amara Viejo. Tal vez lo sea por una mayor utilización del gas ciudad en nuestro barrio.

TELEFONOS

Amara Berri telefónicamente depende de la Central de Amara. Dispone de 22.000 líneas en funcionamiento y se estima un incremento de 700 líneas en el plazo de un año y de otras 2.500 líneas, de sistema digital, para el año 1990.

PARQUE DE VEHICULOS

Estos datos los hemos obtenido de la sección de Tráfico del Ayuntamiento que distribuye el número de vehículos por zonas postales.

A Amara Berri corresponden los distritos 10-11-12-14. (Excluyendo el Camino de Errondo).

A la Zona Centro 04-05-06-07.

A la parte Vieja el 03.

A Gros 01-02.

	Total S.S.	AMARA BERRI		CENTRO		PARTE VIEJA		GROS	
		N.º	%	N.º	%	N.º	%	N.º	%
Autobuses ...	236	76	32,20	24	10,17	2	0,84	15	6,35
Camiones ...	4.192	1.546	36,88	400	9,54	230	5,48	401	9,56
Motos ...	4.357	1.253	28,75	475	10,9	193	4,43	443	10,16
Remolques ...	280	91	32,5	15	5,35	5	1,78	52	18,57
Tractores ...	319	99	31	22	6,9	12	3,76	44	13,79
Turismos ...	55.201	16.705	30,25	6.300	11,41	2.199	3,98	5.331	9,65
TOTAL ...	64.286	19.770	30,61	7.236	11,2	2.641	4,09	6.286	9,73

Distribución del número de vehículos por habitante.

	Total de vehículos	Habitantes	Vehículo/ habitante
AMARA BERRI ...	19.770	35.091	0,563
CENTRO ...	7.236	12.519	0,578
PARTE VIEJA ...	2.641	7.448	0,354
GROS ...	6.286	27.291	0,230

Extraña un poco los 99 tractores. Posee el número más elevado de autobuses, camiones, motos, remolques, tractores y turismos. En cuanto a la relación habitante/vehículo aparece en segundo lugar, muy próximo a la zona centro.

En este apartado se dejó un espacio en blanco para que los encuestados expusieran qué le faltaba y qué le sobraba a Amara Berri para que se pudiera vivir mejor.

Realmente ha sido un espacio muy bien aprovechado. Ordenando los deseos que han contado con más frecuencias el resultado ha sido el siguiente:

- Jardines y espacios verdes.
- Centros recreativos y culturales.
- Aparcamientos subterráneos para coches.
- Una estación para el Topo en Anoeta y que se cubran sus vías al paso por el barrio.
- Más vigilancia por parte de guardias municipales.
- Un puente a la altura de la plaza de Pío XII.
- Que desaparezca el Gobierno Civil (1).

Este capítulo es muy complejo. En él hemos querido recoger cómo se vive en Amara Berri y algún aspecto del nivel económico

(1) El puente a la altura de la Plaza Pío XII o más adelante, y cubrir parte de las vías del Topo, ya se recogen en el proyecto de reforma para el Apéndice y el Polígono 22.

de sus habitantes —consumo eléctrico, número de coches por persona, instalación de teléfonos...—.

Por lo demás se confirma su pecado original, la excesiva densidad de población, causa de gran parte de sus mayores inconvenientes; tráfico molesto, falta de zonas verdes, peligrosidad en las calzadas, incomodidad a la hora de aparcar...

Raúl FERNANDEZ

13

POLITICA

Las ideas, o preferencias políticas, forman un componente de cierta importancia en la vida, o en la manera de pensar de las personas; por esta razón hemos querido reflejarlas en el estudio.

Para aproximarnos al tema, y no contando con otros medios, vamos a copiar el resultado-resumen de las tres últimas confrontaciones electorales.

El trabajo ha sido, relativamente, sencillo. Ha consistido en conseguir las fotocopias de las Actas de las últimas votaciones. Nos las proporcionaron, muy amablemente, en la sede de un partido político. Las votaciones cuyos resultados reflejamos son las correspondientes al Parlamento Vasco, celebradas en noviembre de 1986; a Juntas Generales, de junio de 1987 y las Municipales de la misma fecha.

Son los resultados obtenidos en las mesas pertenecientes al Distrito núm. 3 y las Secciones correspondientes a los números 8 al 18, que coincide, exactamente, con el ámbito de Amara Berri.

He aquí los resultados:

Autonómicas Nov. 1986.

PSOE	EE	IU	PNV	EA	HB	CP	CDS
2.438	2.317	16	1.701	3.244	1.643	1.444	545

Juntas Generales Jun. 1987.

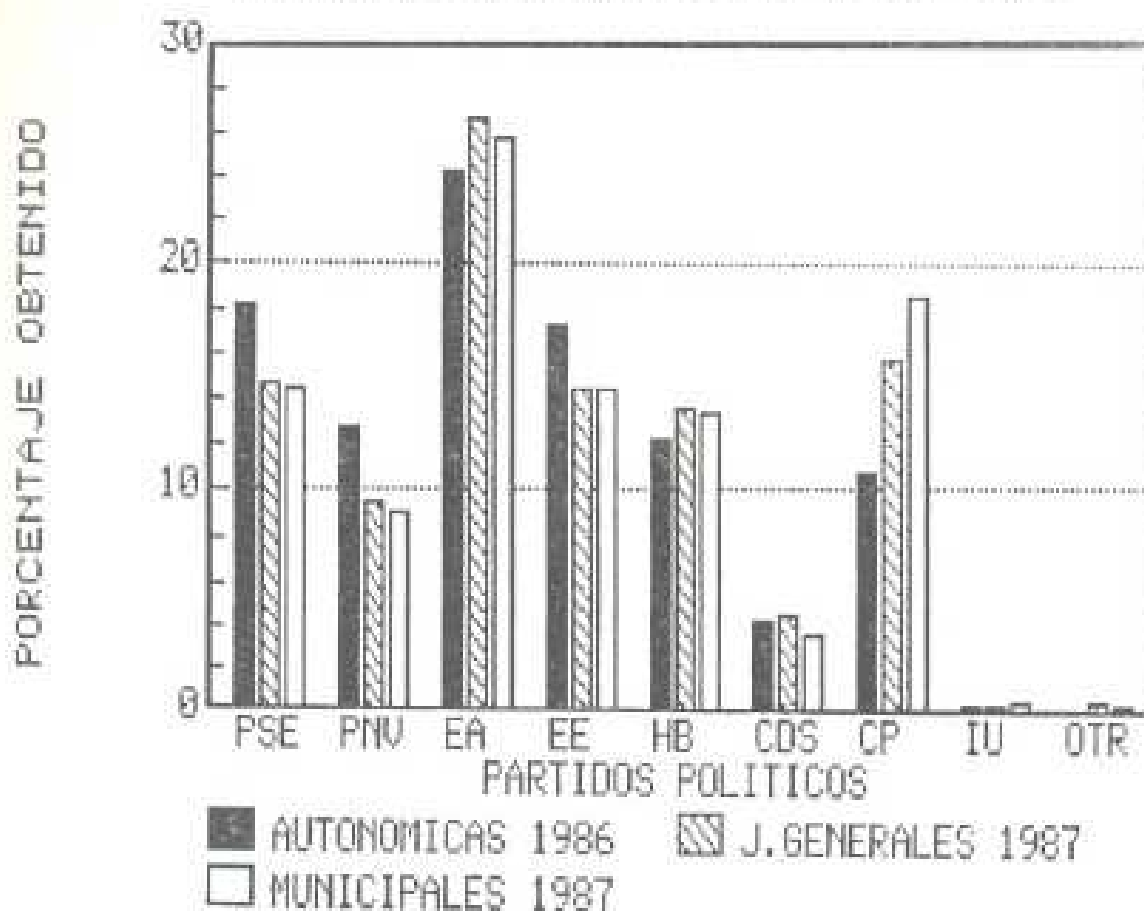
1.382	1.350	19	873	2.507	1.624	1.484	407
-------	-------	----	-----	-------	-------	-------	-----

Municipales Jun. 1987.

1.352	1.335	25	826	2.403	1.232	1.741	326
-------	-------	----	-----	-------	-------	-------	-----

Asier HUERTAS
Kepa SAMSO

RESULTADOS ELECTORALES EN "AMARA BERRI"



14

RELIGION ENCUESTAS

Para obtener datos sobre el aspecto religioso en el barrio se formaron tres equipos, cada uno de los cuales llevó una encuesta a las parroquias que hay en Amara Berri. También han visitado una iglesia Evangélica sita en la plaza de las Ferrerías.

El cuestionario ha sido idéntico para las tres parroquias. La han contestado los sacerdotes encargados de las mismas. Como las respuestas han sido muy similares, transcribimos una sola contestación y, en algunos casos, cuando hay datos numéricos, obtenemos la media.

Las parroquias visitadas son tres.

Nuestra Señora del Rosario. Cuenta con un párroco y tres coadjutores que atienden a 10.200 feligreses.

Sagrada Familia. Párroco y dos coadjutores. 12.000 feligreses.

San José. Párroco y dos coadjutores. 9.000 feligreses.

Respuestas:

Número de ateos: Mínimo, pero sin especificar. Es muy difícil dar cifras.

Creyentes en alguna forma de religión: Mayoría. (Sin cifras).

De estas creyentes, el 92 % son católicos.

Católicos practicantes: Ultimamente el número de éstos ha descendido bastante. En esta misma «práctica» se dan distintos grados. Por ejemplo, hay Sacramentos que se reciben en un tanto por ciento más elevado que otros. Sin embargo, los practicantes, como si dijéramos al ciento por ciento puede situarse en un 25 %.

Reciben el Bautismo: Un 84 % de los nacidos.

Reciben la Confirmación: Un 41 % de los jóvenes.

En cuanto al *Sacramento de la Penitencia* distinguen entre la

comunitaria y la individual. La primera va siendo cada vez más numerosa, entre el 80 % de los que lo reciben y la segunda el 20 %.

El número de comuniones viene a ser de unas 7.000 en cada una de las tres parroquias.

El número de matrimonios canónicos, sacramentales, también ha descendido. Se sitúa en torno al 65 %.

En cuanto a la Unción de los enfermos, en los domicilios se da cada vez menos, aunque se mantiene el número en las residencias.

Las vocaciones religiosas son muy escasas. Pasan años sin que haya un solo aspirante al sacerdocio. No obstante las masculinas son más frecuentes que las femeninas en una proporción de cinco a uno.

Cumplen el precepto de la Misa dominical un 25 %.

Se desglosa así:

En el Rosario: unas 1.500 personas en la Parroquia.

Sagrada Familia: unas 2.100 personas en la Parroquia.

San José: unas 1.700 personas en la Parroquia.

A otros cultos parroquiales —rosarios, novenas— asisten muy pocas personas. Una Parroquia dio la cifras de unas 50 ó 60. Acuden más los de la tercera edad.

La asistencia a la Catequesis es bastante alta, hasta que reciben la primera Comunión. El número va descendiendo hasta la Confirmación.

La organización *económica-administrativa* la llevan los seglares.

Iñigo THEYS

José Luis URREZ

Iván BIDEBARRIETA

Angel DIEZ

José LAVA

Ander OCHOA DE ERIBE

Miguel Angel PALACIAN

IGLESIA EVANGELICA.—La Iglesia Evangélica de Amara Berri está ubicada en la Plaza de las Ferrerías, justo enfrente de nuestro Colegio.

Según nos fue diciendo uno de sus responsables —que nos atendió muy amablemente— fue establecida allí, en 1975, por Juan

Miller y un grupo de unas 15 personas. En San Sebastián existen otras dos Iglesias Evangélicas, una en el barrio de Gros y otra en Intxaurreondo. Tienen intención de abrir otra en Egía.

A la Iglesia de Amara Berri acuden, semanalmente, de 100 a 125 personas, que vienen de toda la provincia y aún de Navarra (de Lesaka). Se reúnen los jueves, sábados y domingos.

El culto principal que realizan es la alabanza de Dios en la persona de Jesucristo, de acuerdo con el texto de la Biblia. Realizan estos cultos en euskera y en castellano.

Ainhoa ECHEBERRIA

Mari Luz LARREA

Iker NAUSIA

15

DISTRITOS POSTALES

AMEZKETA 20010	ESTUDIOS, Plaza de los 20011
AMILIBIA, Eustasio de 20011	FELIPE IV, Avda. de ... 20011
ANOETA, Zona deportiva 20014	FERRERIAS, Plaza de . 20011
ARABA, Parque de 20010	IRUN, Plaza de 20012
ARMERIAS, Plaza de las 20011	ISABEL II, Avda. de ... 20011
ASTILLEROS 20011	MADRID, Avda. de ... 20011
AZPEITIA 20010	MAMELENAS 20011
BALLENEROS 20011	MARINOS, Plaza de los 20011
BARCAIZTEGUI, Javier de 20010	MERCADERES, Plaza de los 20010
CARLOS I, Avda. de ... 20011	PESCADORES DE GRAN SOL 20014
COFRADIAS DONOSTIARRAS, Plaza de las ... 20010	PESCADORES DE TERRANOVA 20014
COLLADO, José Manuel 20010	PIO XII, Plaza de 20011
COMPANIA DE CARACAS 20011	PODAVINES 20010
CONSULADO 20014	PREBOSTES, Plaza de los 20011
CORSARIOS VASCOS . 20011	SAGRADA FAMILIA ... 20010
CORTAZAR, de los arquitectos 20010	SALAVERRIA, José M. ^a 20010
ECHEBERRI, Plaza de los 20010	SANCHO EL SABIO, Av. de 20010
EIBAR, Plaza de 20010	SAUCE, Plaza del 20010
ERAUSO, Cataliña de ... 20010	SOLDADOS, Plaza de los 20011
ERRONDO, Paseo de ... 20010	URUMEA, Paseo del ... 20014
ERRONDO, Camino del alto de 20009	VIZCAYA, Paseo de ... 20010
	ZORROAGA, Paseo de ... 20011
	ZUAZNABAR, José M. ^o 20011

Roberto PEREZ

