

Mediazioa, lan komunitarioa eta hezkuntza herrikoia Ekuadorren

Aurkezpen honetan “Fundación Museos Quito” zentruak museo eta kultur espazioetan garatzen dituen praktiken inguruan jardungo gara. Adibide zehatzetatik abiatuta, hezkuntza herrikoia eta lan komunitarioaren inguruko aukera eta tirabirak ezagutuko ditugu, hauek museoetako mediazio lanen artikulatzaile bezala ulertzeko. Quito-ko “Fundación Museos” erakunde publikoa da. Bertatik museoak, kultur espazio eta proiektuak kudeatzen dira, lurraldean eta hezkuntzan arreta berezia jartzen duten mediazio programen bitartez. Komunitate Hezkuntza Arloak elkarte, lurralde eta iraupen luzerako proiektu ezberdinekin egiten du lan. Helburua lan modu egonkorrak bultzatzen dituzten politika kulturalak sortzea da, hauen bitartez ondare historiko eta artistikoa, irakaskuntza ereduak eta kontestu ezberdinen arteko harremanak sendotzeko.

Alejandro Cevallos (Fundacion museos Quito-ko komunitate mediazio arloaren koordinatzailea) eta Valeria Galarza (Mediazio arloko hezitzailea) izango ditugu hizlari.

Alejandro Cevallos N.

Arte ikasketak egin zituen Universidad Central de Ecuador-en eta ondoren antropología bisuala Zientzia sozialen fakultate latinoamerikarrean. Hiriaren Institutoan ikertzailea da eta Another Map Road for Art Education sarearen parte da. Fundacion Museos Quito-ko ikerketa eta hezkuntza komunitarioaren arloa koordinatzen du.

Valeria Galarza R.

Gradu aurreko ikerketak egin zituen hezkuntza eta soziologian, gaur egun hezkuntzan masterra egiten ari da. Hezkuntza praktikan haur eta nerabeekin egiten du lan. Fundacion Museos Quitoan hezkuntza teknikaria da Mediazio komunitarioaren arloaren barnean. Bere interesen artean hezitzaileen hezkuntza, hezkuntza interkultural elebiduna eta kontestu espezifikoen landutako hezkuntza politikak aurkitzen dira.

*Solosaldira etortzeko ez da izenik eman behar. Sarrera librea da lekua bete arte.

Mediación, trabajo comunitario y educación popular en Ecuador

Esta presentación mostrará diversas prácticas de los museos y centros de arte de la “Fundación Museos Quito de Ecuador”. A partir de ejemplos concretos pretende abrir un diálogo de las posibilidades y fricciones del trabajo comunitario y la educación popular como dos ejes sobre los que articular el trabajo de mediación de los museos y centros culturales. “La Fundación Museos Quito” es una institución de servicio público que gestiona museos, centros y proyectos culturales desde una perspectiva territorial y educativa. El Área de Mediación Comunitaria trabaja con diversos museos y territorios en investigaciones, procesos a largo término, proyectos de pedagogías alternativas y trabajo de mediación. Esta labor tiene como objetivo generar modelos de políticas culturales y urbanas que potencien formas sostenibles de trabajar entre el patrimonio, los museos, las prácticas de educación y cultura, y los diversos contextos locales.

La presentación correrá a cargo de Alejandro Cevallos (Coordinador del Área de Mediación Comunitaria de la Fundación Museos Quito) y Valeria Galarza (Educatora Área de Mediación).

Alejandro Cevallos N.

Estudió artes en la Universidad Central del Ecuador y antropología visual en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Es investigador adscrito al Instituto de la Ciudad y miembro de la red Another Road Map for Art Education. Actualmente coordina el área de Investigación y Mediación Comunitaria de la Fundación Museos de la Ciudad de Quito.

Valeria Galarza R.

Realizó sus estudios de pregrado en educación y sociología. Actualmente cursa su maestría en educación. Vinculada con la práctica educativa desde la enseñanza escolar con niños y adolescentes, actualmente trabaja como técnica educativa en “Fundación Museos de la Ciudad de Quito” en el área de Mediación Comunitaria. Sus intereses se encuentran relacionados a la educación de educadorxs, educación intercultural bilingüe y políticas educativas en contextos específicos.

*No hace falta inscripción previa. La entrada es libre hasta completar aforo.

AURKEZPENA / PRESENTACIÓN:

APIRILA 24 ABRIL, 18:30

Mediazioa, lan komunitarioa eta hezkuntza herrikoa Ekuadorren
/ Mediación, trabajo comunitario y educación popular en
Ecuador

Hizlariak / Ponentes:

Alejandro Cevallos N., Valeria Galarza R.

Nori zuzenduta: Irakaskuntza eta kultur arloan lan egiten duten pertsonak, instituzioak, elkarteak.
Kultur kudeatzaileak. Arte mediatzaileak. Pertsona interesatuak.

Dirigido a : Grupos de educadoras, profesionales de museos, trabajadores culturales, colectivos de
arte y educación, mediadores de arte, profesionales y gestores culturales, equipos educativos de
instituciones culturales.

Non / Donde: TABAKALERA-SUKALDEA, Mandasko Dukea 32, Atotxako dorrearen etxabea, 20012
Donostia



AURKEZPENA / PRESENTACIÓN

Mediazioa, lan komunitarioa eta hezkuntza
herrikoa Ekuadorren

Mediación, trabajo comunitario y educación
popular en Ecuador

Apirila 24 Abril
18:30
Sukaldea